

## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Sol ingressa em Touro no final do dia. A criatividade que te faz sonhar com mundos e fundos não é um atributo particular, é algo que tens em comum com o reino humano a que pertences. Todos os seres humanos são criativos, e a diferença que tu podes fazer é como usar essa virtude e, ainda mais, o grau de ousadia com que te lances a inventar algo. E se o que inventas agregar uma dimensão mais rica ao mundo humano, então tu também enriquecerás, moral e materialmente, porém, se teus inventos forem meros caprichos particulares, que satisfaçam exclusivamente tua vaidade, mas que tu trates como universais e muito importantes para toda a humanidade, então funcionarás vampirizando a atenção de todos os que, como tu, andam perdidos entre o céu e a terra. Usa tua criatividade para melhorar o mundo, e melhorarás a ti também.



**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Seus interesses não se defendem sozinho, é você que precisa tomar a iniciativa dessa defesa, tendo o cuidado de fazer isso com mínima elegância, porque de outra maneira a defesa pode acabar parecendo um ataque.



**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Projeite sua personalidade ao mundo através de suas ações, porque não há nada melhor do que o próprio exemplo prático para conseguir comunicar o que, com palavras, provavelmente só complicaria o cenário. Em frente.



**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Cuide dos seus interesses, ciente de que esses são feitos de muitas pequenas coisas que acontecem no dia a dia. Nada de grandes tacadas, tampouco nenhuma bala de prata, apenas os pequenos hábitos cotidianos.



**TOURO**  
21/04 a 20/05

Nada acontecerá sem você será o resultado, porque a mente humana julga, mas normalmente o faz mediante preferências e aversões, não sendo capaz de compreender de verdade o que acontece.



**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

O cenário se amplia e novas perspectivas se agregam às já existentes. Isso é muito bom, porque aumenta o fluxo de entusiasmo, e motiva sua alma a se lançar, destemidamente, à aventura da vida. Em frente.



**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Agora é tempo de iniciar novos empreendimentos. Se você tem planos de algo grande, então procure acelerar o processo neste momento. Se você não tem nada planejado, não importa, comece com algo pequeno. Em frente.



**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Quanto mais imparcialidade você desenvolver, melhor será o momento em que sua alma terá de entrar em campo e fazer política, porque ela é a arte de realizar o impossível.



**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Apesar de que tudo adquire uma tonalidade dramática e até sombria, sua alma precisa continuar detendo as rédeas para dominar o cenário. Talvez isso seja um pouco mais difícil que o habitual, mas você vai conseguir.



**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Agora é tempo de conclusões e novos começos, duas situações contrastantes, mas que acontecem ao mesmo tempo, tornando o cenário mais complexo. Porém, é de complexidade que é feito o caminho de evolução humana.



**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

Na hora de acontecer de os interesses divergentes parecerem obstruir o usufruto de seus desejos, será o momento em que sua alma terá de entrar em campo e fazer política, porque ela é a arte de realizar o impossível.



**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Conheça seus aliados e seus adversários, e mantenha todos bem próximos, os primeiros para apoiarem suas iniciativas, e os segundos para sua alma saber bem o que andam fazendo. Não dá para simpatizar com todos.



**PEIXES**  
20/02 a 20/03

A realidade se multiplica e ramifica, o que pode ser bastante divertido e brindar com aquela tola alegria que sobrevém na alma, quando pensa estar acontecendo muita coisa. Muita coisa não é o mesmo que algo de valor.

## LIVRO

Theasaurus/Reproducao

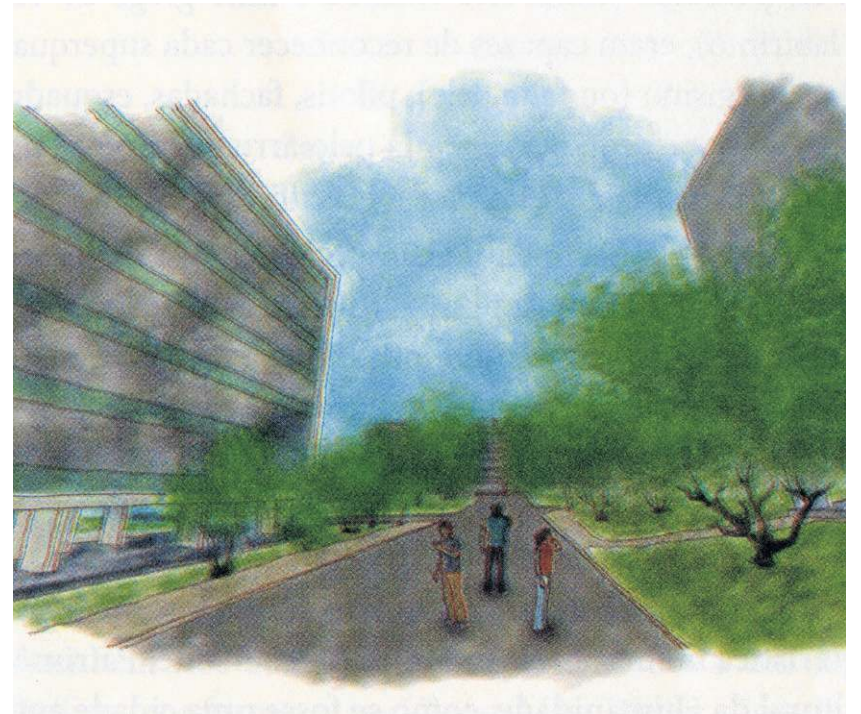


Ilustração de Angélica Montenegro para o livro *Brasília adolescente*.

# Aventuras brasileiras

» MARIANA SARAIVA\*

O livro *Brasília Adolescente — Aventuras surreais em uma cidade utópica* traz sob a narrativa afetiva de Marcelo Montiel, histórias dos adolescentes que viveram na cidade nos anos de 1960, 1970 e 1980. Intitulado pelo autor como “turma”, o livro conta aventuras marcantes de jovens que viram de perto a primeira cidade modernista do mundo nascer, com as transformações e possibilidades da nova capital.

Na época, o planalto reuniu adolescentes de diferentes origens e etnias. Marcados pela rebeldia, tinham em comum a vontade de viver intensamente e se divertir a todo preço. As lembranças reconstituem uma capital que também era criança e adolescente, e se consolidava em meio a terra vermelha e o cerrado.

A obra dá voz e expressão a um grupo de pessoas que nunca foi citado na história. “Mostrar o que os jovens faziam na época, faz parte da história da cidade, eu relato um comportamento diferenciado sem discriminação e censura, de jovens que inventaram maneiras de se divertir em um mundo sem internet e sem redes sociais”, conta o arquiteto e professor Marcelo Montiel, autor do livro ao *Correio*.

As memórias mergulham o leitor nas brincadeiras de pique e pega entre os pilotis, nas aventuras de moto entre as superquadras, nas “turmas” que se definiam pela rebeldia, na aceleração e na paixão pelas máquinas e velocidade, desbravando e descobrindo cachoeiras, nas aventuras nos poços dos elevadores, nas corridas de carrinho de rolimã e nas festas que para celebrar a juventude.

Marcelo Montiel teve sua adolescência marcada pelas aventuras na capital, na qual veio morar antes mesmo da inauguração em 1960 com seu pai, o arquiteto Gladson da Rocha, um dos pioneiros do Departamento de Urbanismo e Arquitetura (DUA) da Novacap, que desenvolveu vários projetos por Brasília.

A publicação tem como intuito homenagear a cidade modernista na passagem de 62 anos de história.

**Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco.**

### BRÁSILIA ADOLESCENTE - AVENTURAS SURREAIS EM UMA CIDADE UTOPICA

De Marcelo Montiel  
Lançamento, na quarta-feira, no Sebinho (406 Norte comercial), às 19h.

## CRUZADAS

A da criança é dada a seu tutor	Desajeitado; incompetente	Bobo da (?): entretia o rei	Vitamina do limão	É constituída pelos hospitais e atendimentos médicos privados
			Chutar o (?): largar de mão (bras. pop.)	O do AA é "Evite o primeiro gole"
Membro de comunidade de resistência à escravidão, como Palmares			Indivíduo descrente	Filtros do sangue
		Sinal gráfico a-nasalador		
		Destruir totalmente (as pragas)	Vitamina encontrada nos laticínios	"(?)" Men", série dramática de TV com John Hamm
Debaixo de			Números (?), conjunto representado pelo "R" (Mat.)	Letra inicial de produtos da Apple
Morrer, em inglês			42, em romanos	
				Chefe de James Bond (Cin.)
De (?) a Z: do início ao fim	O paciente desengano			(?) marra: à força (bras. pop.)
	Cubículo			
Comer após o jantar				O Rei da Selva (Lit.)
Ligar com agulha e linha	Cronos, na Mitologia romana			Onomatopeia do latido do cão
			Desempenham um papel	
Edição especial de uma publicação				
			Contar uma história	(?) de estoque: liquidação de lojas
			Cinco, em inglês	Significado de @ (inglês)
Chumbo, ferro e ouro (Quím.)	Tríplice (?): uniu Brasil, Argentina e Uruguai contra Solano López (Hist.)	(?) Boca, bairro de Buenos Aires		Novo Testamento (abrev.)
O indivíduo que participa de ações ilegais				Produto siderúrgico

BANCO 2/at — la. 3/die — mad. 4/tive. 7/saturno. 10/quilombola. 16/sadde suplementar. 19

© Ediouro Publicações — Licenciado ao *Correio Braziliense* para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO

P	I	G
G	A	R
J	U	R
B	E	E
R	O	A
V	E	R
A	U	T
D	O	R
A	C	E
H	U	A
V	A	R
S	O	P
A	R	Q

SUDOKU DE DOMINGO

2	4	8	6	9	3	5	7	1
7	6	3	1	8	5	9	2	4
5	9	1	2	7	4	8	3	6
9	5	4	8	2	6	7	1	3
3	2	7	5	1	9	6	4	8
8	1	6	4	3	7	2	5	9
4	3	2	9	5	8	1	6	7
1	7	9	3	6	2	4	8	5
6	8	5	7	4	1	3	9	2



# TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

quero escrever o verso  
que ainda não  
me passou pela cabeça.  
o lugar da poesia é esse,  
onde ela sobra  
antes que aconteça.

Bruno Ramalho

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

## SUDOKU

					9	3		
2				6		1		9
				1	4		8	
					5		9	
6	8						4	2
				3				
9		7	6					1
3								
		5	9					

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net