

As roupas coloridas prometem tomar conta das produções do ano todo e em várias situações. Uma das formas de usá-las é o color block, que é a mistura de tons vibrantes em blocos

Reprodução/Pinterest



Reprodução/Pinterest



Reprodução/Pinterest



Uma terceira peça, nesse caso, o casaco, é uma boa opção para adicionar cor e sair do básico

Victoria Beckham combinou o azul e o laranja terracota, que são cores complementares

Os tons pastéis e a composição em degradê deixam o color block elegante

guia. A paleta que deriva do amarelo, azul e vermelho serve de inspiração — dá para ver quais cores mais contrastam entre si, se a ideia é causar, e quais são da mesma “família”. Nem tudo vai harmonizar de primeira, o interessante mesmo é ir testando.

A orientação geral de Adriana é jogar os tons vibrantes e intensos onde se deseja dar destaque. Quando as peças são amplas, o efeito é potencializado. Os acessórios ajudam nessa proposta. Podem funcionar como uma terceira cor ou dar todo o contraste do visual.

Da mesma forma, tons sóbrios funcionam para disfarçar. Se a intenção for um color block mais sutil, invista no vinho em vez do vermelho, azuis mais fechados e no laranja puxado para o terracota.

“O bom é que temos muitas opções de cores no mercado. O inverno não está mais neutro e o mundo, com essa pegada mais artística e dinâmica, torna tudo o que achávamos improvável, agora, comercializável. Além disso, as propostas por aí estão super harmônicas, um pouco diferente do que víamos em décadas anteriores”, avalia.

No trabalho, pode?

Pode, sim. Marcela Ohana, CEO da Dash e especialista em moda corporativa dá algumas dicas:

- Pense, primeiro, qual é o ambiente e as situações que você enfrentará no dia de trabalho.
- Escritórios mais descontraídos e agências costumam comportar bem o uso de cores vibrantes, desde que você esteja confortável.
- Invista em acessórios coloridos e robustos! Eles podem ser usados mesmo nas roupas mais sérias, somando energia e personalidade.
- Fique atenta aos códigos sociais. “Ninguém se veste com roupas coloridas, da cabeça aos pés, para uma situação triste... E vice-versa. Quer ter uma conversa franca com a direção da empresa? Tons suaves caem bem, evite ir toda de preto.”

Reprodução/Pinterest



Naomi Campbell desfilou cores saturadas na proposta primavera-verão 2022 da Versace