

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Vênus ingressa em Peixes; Lua cresce em Gêmeos. A vida ordinária que nossa humanidade vive é essa experiência orientada pelo medo, que nos faz ser menos do que poderíamos, que resulta em existir nos defendendo dos perigos e das inclemências, nos escondendo das aventuras e nos refugiando em condições limitadas. Enquanto isso, a alma humana clama por vivências extraordinárias, busca com frenesi qualquer coisa que a excite, que a tire dessa condição miserável a que o medo parece condenar. Ninguém nos ensina a buscar algo maior do que a experiência de medo em que nos escondemos, esse é um impulso inerente à nossa humanidade, único e o mesmo em todos nós, que os heróis e heroínas de todos os tempos reverenciam, e que as pessoas medrosas usam de justificativa para perpetrar as covardias em todos os tempos.

 **ÁRIES**
21/03 a 20/04

As boas sensações não são necessariamente presentimentos, mas não devem ser desconsideradas tampouco, porque a alma encontra lucidez nelas, e melhora o humor. Só isso é suficiente para aproveitar as boas sensações.

 **TOURO**
21/04 a 20/05

Aquilo que você quer fazer depende, em parte, da força de suas ideias e de o quanto você seja capaz de levar adiante os planos, sem ajuda de ninguém. Porém, chegará o momento em que você precisará de ajuda também.

 **GÊMEOS**
21/05 a 20/06

As facilidades que sua alma enxerga podem, ou não, serem verdadeiras, isso é algo que só será comprovado na prática, quando seja impossível voltar atrás. Portanto, você terá de escolher se aposta ou não nelas.

 **CÂNCER**
21/06 a 21/07

Há informações que é melhor não passar para frente, mas amadurecer em suas reflexões para não provocar distorções com questões que, em si mesmas, são delicadas demais para serem tratadas com atitudes superficiais.

 **LEÃO**
22/07 a 22/08

Os lindos sonhos, lindos sonhos são, uns que você só poderá compartilhar com as pessoas se você se dedicar a os arrancar do mundo dos sonhos e os realizar. Para realizar sonhos, em primeiro lugar é preciso acordar.

 **VIRGEM**
23/08 a 22/09

As pessoas com que você precisa lidar nesta parte do caminho são, aparentemente, muito atraentes e cumprem os requisitos que sua alma demanda para avançar em quaisquer entendimentos possíveis. Unir ou não unir?

 **LIBRA**
23/09 a 22/10

As potencialidades que sua alma enxerga neste momento da vida são realmente muito promissoras, mas, como tudo, precisam ser amadurecidas e exploradas devidamente, e isso não acontecerá por si só. É muito trabalho.

 **ESCORPIÃO**
23/10 a 21/11

O entusiasmo é sagrado, mas há momentos, como o atual, que esse pode ser alimentado por fantasias que seria melhor deixar de lado, já que se você teimar em as realizar, deixará de lado o que seria mais importante.

 **SAGITÁRIO**
22/11 a 21/12

O bem-estar é fundamental, mas há de se tomar cuidado para não passar a vida lutando contra o que aparentemente seriam os impedimentos desse bem-estar. O bem-estar há de ser uma luta positiva, não negativa.

 **CAPRICÓRNIO**
22/12 a 20/01

Muitas distrações acontecem hoje, todas com suficiente brilho para seduzir sua alma e a tirar do que realmente seria importante neste momento. Viver um pouco de distração não é nada demais, nem de menos.

 **AQUÁRIO**
21/01 a 19/02

Apesar das tensões e contratempos, tudo corre da melhor maneira possível. Portanto, evite se estender em ansiedades e nervosismos, mas aproveite o fluxo da vida para navegar por ela com a maior destreza possível.

 **PEIXES**
20/02 a 20/03

Nas próximas semanas você terá muito pano para a manga dos pensamentos, muitas coisas precisarão de grande reflexão, o que é sempre um processo árduo, mas que, se você se dedicar a ele, a lucidez será a recompensa.

MÚSICA



Nando Reis e a Petrobras Sinfônica: novas camadas musicais

Nando Reis
sinfônico

Parceria iniciada em 2017, a da Orquestra Petrobras Sinfônica com Nando Reis, que a princípio seria restrita a um concerto no Theatro Municipal do Rio de Janeiro, sob a regência do maestro Isaac Karabtchevsky, se transformou numa turnê que contemplou seis capitais brasileiras. O encontro teve outro desdobramento e resultou num disco, lançado recentemente.

Intitulado Orquestra Petrobras Sinfônica e Nando Reis, o álbum reúne oito músicas do cantor e compositor paulistano, com arranjos orquestrados — fato inédito na carreira do artista. Com produção de Felipe Cambraia e Cristiano Alves, na sede do grupo, na capital carioca, o CD foi mixado no estúdio Cia dos Técnicos, por Arthur Luna.

O repertório traz na abertura a canção *Cegos do Castelo* (da época dos Titãs), que se junta aos clássicos do pop nacional *Luz dos olhos, Sei, Só posso dizer, Só posso dizer, All Star, Sei, Espátódea, Pra você guardei*

e *Por onde andei*. Todas estão disponíveis em plataformas digitais como Deezer, Spotify e YouTube.

“A trajetória que percorri com Nando Reis, entre turnê, concertos, e gravações, me trouxe muita alegria e um senso de musicalidade e plenitude. Nando não é apenas um excelente cantor. É um intérprete que assume a função de um poeta, daquele que é consciente do poder da palavra”, ressalta Karabtchevsky. Já Nando Reis considera um marco a gravação do disco. “Tocar com a Petrobras Sinfônica é como dar um pulo no céu e flutuar com os anjos. Os arranjos acrescentaram às canções camadas dramáticas. Tudo ficou muito lindo.”

ORQUESTRA
PETROBRAS SINFÔNICA
E NANDO REIS

Álbum com oito faixas, disponíveis nas plataformas digitais.

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

As quatro estações da vida

A primavera é a estação da criança e da flor n’uma, perfume, alegria n’outra, carinho, amor

O outono é dos maduros na vida tem seu valor sabem chorar de alegria e sabem sorrir na dor

O verão da jovem guarda o Sol, a brisa, o mar é o próprio verão quem faz a juventude cantar

Os velhinhos têm no inverno sua estação, sua vez feliz aquele que enfrenta o crepúsculo com altivez.

Eunice Menezes de Araújo

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

		8			1		5	7
6								
	7	5				9	8	
				9				5
4	1			7		8		
7				8			2	3
8		3						
						3	7	2
			6					

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

Que faz uso de som e imagem		Violência corporal em meninas da Ásia	Item valioso da Cerâmica e da África		Viagem realizada entre aeroportos	Profissional de orfanatos e asilos		Filósofo grego, foi mentor de Aristóteles		
								Vogais de "tutu"	Altar (pl.)	
Vogal imprescindível à crase		Característica da pizza de Chicago								
Abreviatura do Livro de Isaías (Bíblia)			(?) gástrico: ajuda na digestão (Fisiol.)			Padrão de celular mais popular (sigla)		Seguro de Acidente de Trabalho (sigla)		
Fogo					Embarcação grega (Antig.)				Que pode ser realizado (fig.)	
Arbitrário										
			Interjeição do estabano			(?) Johnson: o Edevaldo de "Topíssima" (TV)				Forma de compra parcelada, em grupo
Cidade do (?): Volta Redonda (RJ)		Cebola, em inglês "Militar", em PM						Pedra no (?), problema renal		
O efeito criado pela conjunção "como"		Decrépita (em razão da idade)				Lar de Adão e Eva (Bíblia)				
			Sistema de Informações de Créditos (sigla)					Leônidas da Silva, jogador brasileiro		
Órgão que ministra o Enem (sigla)			German Henry (?), químico						Sociólogo citado por partidos de esquerda	
						Complexo vitamínico vendido em drágeas		Peguei no sono (? Men-des, ator		
Zinedine (?), técnico de futebol			Suposto ocupante do óvni		Olavo (?), poeta parnasiano					
Ligado (o farol)						"Ouro", em "aurífero"				
Recipiente com cor padronizada na coleta seletiva						"Europeia", em UE				

BANCO 3/gsm — scr. 4/hess. 5/ônion. 6/viável. 8/grossura. 1

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO

		A	T				P			
		Q	U	E	T	A	M	I	N	A
		U	T	I		G	A	L	O	P
	R	I	O	A	Z	U	L		V	I
	M	A	R	S		L	A	G	E	S
	I	I		O	H		O	L	D	
R	O	S	A	C	E	A		O	R	
	T		T	E	I	M	O	S	A	
	E	R		A	R	A	R		M	
	T	R	E	I	N	O		A	L	A
	A	V		O		F	L	A	T	
	P	E	N	S		Ã	O	Z	I	
	F	I	R	E		I	S	A	A	C
	C	A	S	O	S		C	I	R	O
		A	N	E	L	A	D	O	S	

SUDOKU DE DOMINGO	7	5	3	2	4	8	6	9	1
	9	2	4	5	6	1	3	7	8
	8	6	1	3	9	7	5	4	2
	5	7	2	6	1	9	8	3	4
	3	1	9	4	8	5	2	6	7
	6	4	8	7	2	3	1	5	9
	4	8	5	9	3	2	7	1	6
	1	3	6	8	7	4	9	2	5
	2	9	7	1	5	6	4	8	3

