

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua ingressa em Áries às 6h30 e fica Nova. Há horas em que é melhor se adequar às circunstâncias, mas há horas, também, em que tua vontade precisa ser maior do que as circunstâncias, determinando o espírito da ação. Agora é quando, se tu queres que algo aconteça, tu hás de brandir a força de vontade e abrir passagem por entre os impedimentos e contrariedades que se erguerem entre ti e o objetivo. Tua vontade, se posta em marcha com o vigor e firmeza que lhe são característicos, é capaz de fazer acontecer o necessário e, assim, verás que avanças na direção da conquista de tuas pretensões. A alegria que sentirás pelo uso da vontade não decorrerá da certeza de sucesso, mas do estranho, mas familiar, regozijo que sentirás por ter tomado em tuas mãos as rédeas do teu próprio destino.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Iniciativas são necessárias, mas não quaisquer umas, porém, aquelas que sejam fruto de estratégias mais ou menos elaboradas nas semanas anteriores. Tome as iniciativas pertinentes, com mínima ordem e organização.

TOURO
21/04 a 20/05

Garanta sua serenidade, tomando distância das pessoas tóxicas que, sabidamente, vêm para cima de você cheias de histórias e propostas, mas que elas mesmas acabam boicotando, para dar errado. Distância, muita distância.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Sonhe com seu futuro distante sem nenhum pudor, se refestelando na imaginação com tudo que de melhor e maior conseguir sonhar. Agora não importam as questões práticas que conduzirão até lá, só interessa sonhar sem pudor.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Dando certo ou dando errado, o que importa é você entrar em campo e movimentar a bola, com movimentos concretos, tendo em vista se aproximar o máximo possível de suas pretensões. O que importa é jogar, não o resultado.

LEÃO
22/07 a 22/08

O espírito de aventura volta a circular em seu corpo e alma, estimulando você a se encrenkar. É de se esperar que você se encrenque no bom sentido da palavra, por vislumbrar oportunidades na forma de aventuras.

VIRGEM
23/08 a 22/09

A famosa frase de não se poder fazer uma omelete sem quebrar ovos se aplica muito bem a este momento de sua vida. Tudo envolve risco, tudo envolve alguma dissonância, porque é impossível agradar a todo mundo.

LIBRA
23/09 a 22/10

Agora você tem mais espaço para fazer seus pedidos e propostas, e esse movimento encontrar uma acolhida mais receptiva. Por isso, aproveite para ter mais ousadia em seus pedidos e propostas. Vai que dá certo.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Este é um momento cheio de potencialidades, portanto, é bom você descer do pedestal de seus sonhos e atender às necessidades práticas que surgirem, mesmo que essas pareçam inferiores demais em relação aos sonhos.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Ainda que não seja possível dispor de liberdade absoluta para você fazer o que lhe der na telha, mesmo assim se pode viver intensamente. Este é um desses momentos em que sua alma encontra o fio da meada das aventuras.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Procure focar sua energia nesses assuntos que estiver ao seu alcance finalizar, para, assim, ter mais espaço de manobra no futuro próximo e se lançar a novos empreendimentos. Finalize tudo que você puder.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Muito a conversar, porém, talvez não haja tempo suficiente para sustentar os diálogos necessários, já que, simultaneamente, há tanta coisa para resolver, tanto perrengue, que será melhor se dedicar a isso. Em frente.

PEIXES
20/02 a 20/03

Foque sua atenção na administração dos recursos, para garantir eficiência e destreza na navegação dos próximos meses. Evite apreensões inúteis e contraproducentes, não se trata de sucumbir ao temor, mas de continuar jogando.

CONCERTO

Nathalia Torres



A Orquestra Ouro Preto apresenta o concerto *The Beatles* no Teatro da Unip

Orquestra e rock

» ÁNDREA MALCHER

A Orquestra Ouro Preto se apresenta em Brasília, nesta quinta-feira, trazendo uma inusitada mistura musical: orquestra de cordas e banda de rock juntas no palco dando vida às letras e melodias criadas pela banda britânica The Beatles.

Sob o comando do Rodrigo Toffolo, o concerto se divide em dois espetáculos: *The Beatles Vol.1.* e *The Beatles Vol.2.* Ao *Correio*, o maestro falou sobre a origem do espetáculo, em parceria com a Universidade Federal de Ouro Preto (Ufop), na tentativa de aproximar estudantes da Casa da ópera de Ouro Preto (MG), o teatro mais antigo das Américas em funcionamento.

“Achamos que a mistura de orquestra com banda de rock chamaria a atenção desses alunos. A gente fez o primeiro concerto e, até hoje, Beatles é um grande sucesso. Sempre temos os amantes da orquestra e os amantes da banda de rock, que vão ver o concerto então a gente consegue atingir esses dois públicos”, complementa Toffolo.

A apresentação promete abranger todas as fases da carreira da banda, um desafio tendo em conta o vasto repertório. Toffolo, no entanto, garante que o público não se decepcionará. Clássicas canções como *Let it be*, *Hey Jude* e *While my guitar gently weeps* serão tocadas de forma única.

“A escolha do repertório é muito complexa, com uma produção gigantesca, referência para gerações até hoje. Então tentamos manter aquelas obras que não poderiam faltar de jeito nenhum, os clássicos que todo mundo quer e gosta de ouvir sempre, com

algumas peças que ficariam muito bem se orquestrada”.

A experiência de união do erudito com o popular, segundo o maestro, é particularmente interessante por distribuir entre os dois estilos a flexibilidade do rock com a atenção às formas da orquestra.

“Quando você junta esses dois mundos, precisa ter uma intersecção para tornar a orquestra um pouco mais livre e a banda de rock mais presa às formas e voltas. Como músico, é uma experiência muito boa, você acaba surfando duas ondas diferentes: um pouco na música erudita, um pouco na popular, e essa junção para que o concerto possa acontecer, no fim das contas, faz muito bem para a formação do músico e a plateia sente essa união também.”

As duas sessões do show, que acontecem no Teatro da Unip, marcam o retorno da Orquestra Ouro Preto à cidade após seis anos. Toffolo realça a importância de trazer um espetáculo como este à uma cidade tão envolvida com o rock como Brasília.

“Fazer rock em Brasília é muito simbólico. Uma cidade que tem uma contribuição incrível para o rock nacional, grandes bandas nasceram aqui e ganharam o Brasil todo. Então todos [orquestra e banda] estão muito animados para estas duas sessões que acontecem na quinta”, finaliza Fábio.

SERVIÇO

Orquestra Ouro Preto apresenta *The Beatles*, hoje, às 19h e 21h, no St. de Grandes Áreas Sul (SGAS) 913, ingressos a R\$ 40 (inteira) e R\$ 20 (meia entrada)

CRUZADAS

Diz-se da publicidade patrocinada e da captação de clientes		Fundo (?): compra a baixíssimo preço de empresas à beira da falência (Fin.)	Aradas (as terras) Soldado raso	(?) e salvos: ílesos		O popular "dedão"
Distorção de uma forma da natureza			(?) Davis, atriz (EUA) Garantia contratual			Sama Hayek, Diego Luna e Gael García Bernal
Lago artificial		Filtrar (o café)		Divisão da partida de vôlei		
Esposa de Zeus		Arte, em latim				
		Transporte urbano				Estômago triturador das aves
		Tipo de pneu				
Cordilheira que se estende do Rio de Janeiro a Santa Catarina						
	O animal no topo da cadeia alimentar			Minério, em inglês		
Dímetro (símbolo)		Mestre-(?), parceiro da porta-bandeira	Vender, em inglês	Provido de asas		Seção específica de um jornal
Milagrosa; sobrenatural			Escassez			
Interjeição típica do falar gaúcho				Mais adiante		
				Imposto municipal		
Prenome coreano usual		Dente envolvido na mastigação				9, em romanos
Abade (?), autor do romance "Manon Lescaut"			Amalucado; apatetado (bras.)			Gaivota, em tupi
				Vento muito forte (fig.)		
				"A (?)" da Inocência", filme de Scorsese		
Furiosa; raivosa		Lotação (abrev.)				Abreviatura do livro do Apocalipse (Bib.)
		Sufixo de "arenito"				
Raça de gatos de pelagem longa				Rei de Tebas assassinado por Édipo		
				Rainha de (?), criação de Lewis Carroll		

BANCO 3/arts — ati — ore. 4/hera — sale. 6/abute. 7/prévost. 8/caresita. 34

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

B	E	T	E	P
C	O	N	T	R
R	E	G	I	M
L	F	N	R	I
N	A	I	P	E
N	C	I	M	U
D	I	O	R	M
O	O	A	R	E
P	A	S	S	O
I	R	A	L	O
P	L	A	G	I
V	U	L	G	O
A	U	L	A	P
A	H	A	I	E
P	R	I	O	R

SUDOKU DE ONTEM

4	2	8	1	5	3	9	6	7
9	5	7	6	4	2	8	1	3
6	1	3	8	9	7	2	4	5
8	6	9	7	2	1	5	3	4
3	4	1	9	6	5	7	2	8
5	7	2	3	8	4	1	9	6
7	3	6	2	1	8	4	5	9
2	9	5	4	7	6	3	8	1
1	8	4	5	3	9	6	7	2

EMBARQUE NESTA AVENTURA COM

BRANCOALA

MUITA DIVERSÃO COM A FAMÍLIA SUPER PIXEL

BRANCOALA 1 2022

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

CRIANÇAS DA UCRÂNIA EM AGONIA

Quantas crianças já perderam a vida, nas cidades da Ucrânia destruídas pela guerra de um louco genocida, que não sente as pessoas arrasadas.

Quanta gente sem casa e sem comida foge da guerra tão apavorada, que já não sabe achar nova guarida, sentindo-se no mundo abandonada.

Somente em Deus renasce a esperança para salvar centenas de crianças, num cenário de dores e agonia.

O amor de Deus a todos sempre alcança para anular o ódio e a vingança e a Paz na Ucrânia cresça a cada dia.

Souza Prudente

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

	8		1			6		3
					6		4	
			2	8			7	
5				9				
	1		5		7	3		
			7					
	6		2		5		8	
8						9		
1			6		3			

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net