

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua Cheia de Virgem ingressa em Libra às 8h27. O mundo que nossa humanidade inventou está velho e decadente, mas tu não precisas te deixar arrastar por essa corrente. Afinal, o mundo parece ter vida própria, mas sua conservação depende inteiramente de todos os milhões de pessoas que se abandonam à inércia e decidem ser mais modeladas pelo que lhes acontece do que assumir o protagonismo, e fazer acontecer algo diferente do que o mundo oferece. Na base de todos os dilemas que te atormentam há só um, te abandonar à inércia ou te erguer sobre tua vontade e assumir o protagonismo do destino. Essa é a diferença entre continuar alimentando a decadência que te empobrece, ou contribuir com a criação de uma civilização melhor, o legado que as futuras gerações receberão. Inércia ou criatividade? Qual vai ser a tua escolha?

ÁRIES
21/03 a 20/04

ÁRIES: Suas certezas estão muito bem definidas e isso é muito bom, porém, criam novos tipos de discordâncias, porque, ao mesmo tempo, as pessoas com que você se relaciona trabalham com as certezas delas. Falhas de comunicação.

LEÃO
22/07 a 22/08

Vai valer a pena tentar diálogo e aproximação, porque desse modo, as discórdias que surgiram terão um efeito terapêutico, além de sentar a base para as pessoas envolvidas chegarem a um mínimo acordo. Em frente com isso.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

As pessoas complicam tudo, mas, ao mesmo tempo, sem elas a vida seria um tédio. Pessoas são complicadas, mas você também é uma pessoa, portanto, as complicações são todas conhecidas. Use isso para a criatividade.

TOURO
21/04 a 20/05

Ainda que seja pouco o que estiver ao seu alcance fazer, deixar de agir, neste momento, não seria positivo, porque o atoleiro se tornaria ainda mais pronunciado. É hora de você se atrever a agir, mesmo a contragosto.

VIRGEM
23/08 a 22/09

As únicas pessoas que poderiam, ou deveriam, reclamar ser donas de tais ou quais ideias, seriam as que arregaçaram as mangas e fizeram o necessário para as realizar. Ideias sem base concreta não têm dono, são do céu.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Defina qual é o limite de seu território, mas deixe isso claro às pessoas também, para que elas saibam quando estão sendo invasivas. Se isso não ficar claro para elas, não há direito, depois, de reclamar.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

As vezes, é suficiente se regozijar com as ideias, porém, chega uma hora na vida em que é preciso começar a se lançar à aventura de realizar as ideias, mesmo que seja para descobrir que elas não eram tão boas assim.

LIBRA
23/09 a 22/10

Você não precisa se ater aos planos preconcebidos, porque este é um daqueles momentos em que tudo vira do avesso, e novas informações se agregam para sua alma mudar o ponto de vista com que vinha trabalhando até aqui.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Talvez não seja possível atingir as metas que sua própria alma tinha proposto, mas isso não há de se converter num ponto de autorrecriminação, ao contrário, passe por isso o mais rapidamente possível.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Nem todo sentimento poderia ser manifesto com clareza a qualquer hora, pois, há momentos em que as convenções sociais, ainda que impertinentes à saúde mental, precisam ser respeitadas. Isso embaralha o jogo.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Sua alma precisa de tempo para pensar e refletir com mais calma sobre tudo que está em andamento. Tome distância de tudo e de todos para garantir espaço considerável, e que ninguém perturbe suas reflexões.

PEIXES
20/02 a 20/03

Se os planos são contrariados pelas circunstâncias, cabe a você decidir se vai teimar em seguir em frente, ou se o impulso criativo prevalecerá, com você reinventando tudo o mais rapidamente possível. O que será?

MÚSICA

Intimidade e doçura

» IRLAM ROCHA LIMA

A Vanguard, em 20 anos de carreira, lançou cinco CDs e dois DVDs. Embora com um trabalho autoral bem avaliado, a banda mato-grossense não faz parte do mainstream do rock nacional. Em 2019, ao sair da casinha, focando na obra de uma das suas referências, desenvolveu o elogiado projeto *Sings Bob Dylan*.

Esse disco de releituras, em homenagem ao astro do folk norte-americano, antecedeu *Intervenção lunar*, que chegou recentemente às plataformas digitais. Gravado entre dezembro de 2020 e fevereiro de 2021, o álbum colocou em evidência “intimidade e doçura”, binômio que caracterizava o Vanguard Acoustic Night, show apresentado em algumas cidades brasileiras há quatro anos.

Em *Intervenção lunar*, produzido por Fábio Pinczowski, em parceria com a banda, o cantor e multi-instrumentista Hélio Flanders, o baixista e guitarrista Reginaldo Lincoln e o vocalista e violinista Fernanda Kostchak tiveram a companhia do baterista e percussionista Kezo Nogueira. Houve, ainda, a participação de Pedro Pelotas (órgão e piano) e João e Pierro (violões).

O álbum traz sete músicas no repertório. Seis delas, *Vamos viver* (que ganhou clipe), *Canção para o sol*,



A banda matogrossense Vanguard lança *Intervenção lunar*

Sente, e a faixa título têm a assinatura de Flanders e Lincoln; enquanto *Lá está* foi composta por Kostchak. “Como em todo disco que lançamos, *Intervenção lunar* traz uma proposta. Quisemos fazer um álbum mais íntimo, em que os violões dessem a tônica das canções, uma estética que começamos a construir a partir do show *Acoustic Night*”, ressalta Hélio Flanders, fundador do Vanguard.

INTERVENÇÃO LUNAR

Álbum da banda Vanguard com sete faixas. Lançamento da Deck nas plataformas digitais.

Três perguntas para / Hélio Flanders

***Intervenção lunar* dialoga com a obra do Vanguard, ou, na sua avaliação, é uma proposta nova?**

Eu acredito que todo álbum que lançamos traz uma proposta, mas sempre mantendo a nossa voz. Depois de *Beijo estranho*, que era um disco mais épico, mais grandioso, podemos dizer assim, por sua imensa camada de instrumentos, orquestrações, sentimos vontade de fazer um álbum mais íntimo, onde os violões dessem a tônica das músicas, como se o ouvinte se sentisse com a banda tocando dentro de seu quarto. Essa é uma estética que começamos a construir a partir do nosso espetáculo *Acoustic show*, que estreamos em 2017, e acabou sendo natural vir para o álbum. Sobre as letras, acho que amarramos um conceito de um jeito novo também. Inicialmente, pode-se pensar que é um disco mais místico, mas, ao ouvir, você percebe que esse suposto misticismo é a respeito do coração humano.

As canções do álbum foram compostas no período da quarentena, determinada pela pandemia?

Algumas sim, mas tentamos não nos apegar apenas a esse tema, uma vez que já era algo posto, sólido em nossas todas. Tentamos olhar além dela, como se ela fosse um obstáculo e de que deveríamos cantar a vida após ela, com as marcas e aprendizados desse período.

Que importância teve o ótimo álbum de releituras em homenagem a Bob Dylan?

Gravamos o Vanguard Sings Bob Dylan praticamente ao vivo no estúdio, incluindo a voz, junto com a banda. Isso nos trouxe ainda mais intimidade e confiança para tentarmos fazer ao máximo coisas valendo, em vez de ficar repetindo ou procurando um take perfeito. Uma chave para isso é o baterista Kezo Nogueira, que nos acompanha desde esse álbum e que é muito sólido em suas performances. E isso no estúdio contribui muito para que a música flua em sua naturalidade—para um folk como o nosso, isso faz muita diferença.

CRUZADAS

Pratos típicos do Nordeste brasileiro, oriundos da carne bovina	Cantor de voz aguda	Ter (?): empatia no relacionamento (fig.)	Maior instituição de Ensino Superior do Centro-Oeste (sigla)		Alma; espírito Estipular preço	Estrutura para se pendurar cabides
			Universal			
Visita rotineiramente	Noticiar; participar					
Dança folclórica	Fazenda, em inglês					
				(?) o café: reduzi-lo a pó		
A quarta letra do alfabeto	Gelo, em inglês				Lewis (?), automobilista inglês	
Cognome; apodo	(?) Reed, cantor					Elementos químicos eletronegativos
				Mãe-d'água		
Serviçal	Som emitido pela vaca			Carlos (?), político		
James (?), ator famoso pelo papel de Sony Corleone em "O Poderoso Chefão"	Representação da superfície da Terra		Bairro-sede do Clube de Regatas do Flamengo		1.900, em algarismos romanos	
					Muitos, em inglês	
						Ursula Ungaro, juíza dos EUA
(?) artístico: valor somado à conta de estabelecimento	"(?) Família", novela de Manoel Carlos				Sim, em francês	
Sufixo de "gloriosa"				Obrigação difícil de ser cumprida		

BANCO 3/ice — lot — oul. 4/farm. 6/geolide. 7/couvert. 8/hamilton.

8

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

S	H	V	T	V	H	O
O	I	C	I	A	V	J
O	V	I	O	I	C	W
H	T	V	C	S	V	L
N	O	R	I	D	O	C
C	H	V	W	H	N	E
E	V	L	I	V	N	V
S	N	O	S	H	E	D
E	S	V	C	H	E	N
H	E	O	S	E	T	I
V	N	V	H	V	T	V
V	I	S	V	L	O	I
V	I	S	V	L	O	I
E						

SUDOKU DE ONTEM

3	7	5	9	8	6	4	1	2
8	4	1	2	7	3	6	9	5
6	9	2	5	4	1	8	7	3
9	2	6	1	5	4	7	3	8
7	1	4	6	3	8	5	2	9
5	8	3	7	9	2	1	4	6
1	3	8	4	2	5	9	6	7
4	5	7	3	6	9	2	8	1
2	6	9	8	1	7	3	5	4



TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

OÁSIS

(para Mário Pedrosa)
de certo nada há por perto além desse oásis em forma de deserto

Wêlcio de Toledo

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

1			6	3	2			
8	3	7						
	4		8				7	2
		9						
			7		4	9		
6					9		4	
		5	2					
					5	3		8

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net