

## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Lua cresce em Câncer. Nutre e protege os relacionamentos que sejam significativos e que representem teus interesses, sejam de natureza material, emocional ou espiritual. Cria em volta de ti uma aura de proteção, para que tudo e todos que estejam dentro do teu círculo de influência sejam beneficiados com tua presença e ações. E se, por desventura, estás na situação em que esse círculo de proteção te pesa demais, precisas voltar tua mente ao passado, ao momento em que fizeste essa construção porque assim o decidiste. Esse círculo foi criado aparentemente por interesse, mas foi uma decisão livre também. Em algum momento isso pode te pesar, porque parece limitar tua liberdade de decidir. Então estás diante do dilema de tomar outra decisão livre, a de chutar o balde e mandar tudo ao inferno.



**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Se a emoção fosse provedora de tudo, neste momento sua alma seria a pessoa mais rica entre o céu e a terra. Porém, emoção é uma riqueza subjetiva, que encontra grande dificuldade de se conectar com a realidade concreta.



**TOURO**  
21/04 a 20/05

A malha de relacionamentos sociais é muito complexa, porque coloca lado a lado pessoas que defendem e representam interesses divergentes e conflitantes. Porém, essa é uma realidade que não pode ser mudada. É o que é.



**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Ainda que sua alma não se sinta com essa bola toda, este é um momento de exposição e ninguém irá querer saber de suas fragilidades, mas daquilo que você tem capacidade de entregar. Ofereça seu melhor, entre em ação.



**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

Se, como dizem por aí, a perfeição não é acessível aos humanos, ou se nem existe, sua alma não precisa acreditar nisso, porque, de toda maneira, continuará lutando para fazer de sua vida particular uma perfeição.



**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Sentir que sua alma está à deriva é resultado de um oceano de sensações que não podem, de imediato, ser resolvidas em algum tipo de ação. Procure não se angustiar demais com isso, escreva ou leia poesias para equilibrar.



**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

Faça um pouco de esforço para evitar se encerrar dentro da sua toca, porque o mundo social oferece a você, agora, oportunidades interessantes de conexão. Evite a inércia, saia por aí, aceite convites, movimento!



**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Escolha a dedo suas atividades, preferindo se focar naquelas que recompensam você com bons sentimentos. Gostar do que se faz é fundamental, mas é um tipo de condição muito rara de sustentar. Aproveite muito.



**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

O bem-estar que é compartilhado é bem-estar que se multiplica. Porém, é preciso escolher a dedo as pessoas com quem compartilhar o bem-estar, porque, senão, se transforma rapidamente em mal-estar e irritação. Isso não.



**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Deixe fluir, é o melhor que sua alma pode fazer diante do cenário intenso e dramático que se apresenta. Melhor não reagir, melhor se posicionar no lugar da alma observadora, que contempla a realidade em andamento.



**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

O melhor deste momento é a diversidade de contatos sociais que se apresentam, sendo oportuno você ampliar o círculo de conhecidos e o alcance de sua influência. É um momento muito rico, com muitas potencialidades.



**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Muita coisa para fazer, muito para arrumar, muita ponta solta para amarrar. Não há tempo a perder, entre em ação o mais rapidamente possível, defendendo seus interesses e fazendo valer sua vontade. Em frente.



**PEIXES**  
20/02 a 20/03

É hora de você celebrar a vida, mesmo que ainda os perrengues ganhem de goleada de quaisquer perspectivas de sucesso. É hora de celebrar pelo mero fato de você respirar entre o céu e a terra. É mais que suficiente.

## SHOW

Carlos Ramos/Divulgação



Toquinho e Ivan Lins: repertório de clássicos

# Amigos da música

» IRLAM ROCHA LIMA

Em 1969, em plena ditadura militar, Toquinho compôs com Chico Buarque de Holanda *Samba de Orly* que, num trecho da letra dizia: “Pede perdão pela omissão um tanto forçada/ Mas não diga nada/ Que me viu chorando/ E pros da pesada diz que vou levando...”. Uma década depois, ainda durante os anos de chumbo, Ivan Lins gravou no LP *A noite, Desesperar jamais*, canção que fez com Vitor Martins. No refrão ele cantava: “Desesperar jamais/ Cutucou por baixo, o de cima cai/ Cutucou com jeito, não levanta mais”.

O tempo passou, muitas mudanças ocorreram, e os dois estarão juntos amanhã, às 21h30, no palco do auditório master do Centro de Convenções Ulysses Guimarães, no show *Da Bossa à MPB*. Além da música, os dois contarão histórias de momentos vividos ao longo da carreira — algumas tendo como personagens marcantes da música popular brasileira como Vinícius de Moraes, Tom Jobim, João Gilberto e Elis Regina. Eles, que se conheceram durante o programa *Som Livre Exportação*, da TV Globo, em 1971, irmão, também, celebrar 50 anos de amizade.

A expectativa de ambos é de que as pessoas que forem assisti-los façam coro para boa parte das canções que serão interpretadas durante o espetáculo, no qual Ivan e Toquinho além de cantar, tocarão piano e violão respectivamente. O repertório é formado, basicamente, por clássicos da importância de: *Aos nossos filhos, Bandeira do Divino, Começar de*

*novo, Lembra de mim, Madalena, Novo tempo, Aquarela, Escravo da alegria, O caderno, Que maravilha, Samba pra Vinícius e Tarde em Itapoã.*

### Da Bossa à MPB

Show de Ivan Lins e Toquinho amanhã, às 21h30, no auditório master do Centro de Convenções Ulysses Guimarães. Ingressos: R\$ 70 (poltrona especial), R\$ 90 (poltrona vip), R\$ 110 (poltrona gold), R\$ 130 (mezanino open bar) e R\$ 150 (poltrona premium). Valores referentes a meia entrada. Assinantes do **Correio** têm desconto de 50% sobre o ingresso inteiro. Ponto de venda: poso G2 do Brasília Shopping.

### Duas perguntas // Ivan Lins

#### O que você destaca neste show?

O reencontro com o público que vai ser maravilhoso. Essa pandemia demorou muito. A gente pouco teve oportunidade de cantar ao vivo. Então, nesse show que estou fazendo com Toquinho, a gente vai se divertir no palco. É um show alegre, tranquilo, emotivo, com historinhas engraçadas. Vale a pena o brasileiro ir assistir.

#### O que mais o aproxima Toquinho?

Primeiro é a pessoa. O Toquinho é um grande amigo. A gente combina muito bem. E, em segundo lugar, a qualidade da música. Ele tem lá os sucessos dele, eu tenho os meus. O resultado é o show que estamos fazendo há quatro anos.

# TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

### MÚSICA PARA NORMAL

numa noite de domingo  
já era o fim de semana  
ela lá na casa dela  
eu sozinho nessa cama  
segunda logo vem me encher  
a terça não promete chama  
a quarta aquela velha trama  
a sexta joga a deprê  
pra fora desse meu pijama  
o sábado com o seu clichê  
eu gosto de te ver na manha

Marcos Fabricio Lopes da Silva

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

## SUDOKU

	2				7		3
9				3	7		
			2		1		
		5					
	7		9			2	8
			4	2			1
			1		6	9	
1			3			8	9
	6		7		9		5
							2

Grau de dificuldade: médio

www.cruzasdas.net

## CRUZADAS

Modificar o desenvolvimento de algo	↓	É concedida ao condenado à morte	↓	(?) Barreto, autor de "Triste Fim de Polcarpo Quaresma"	↓	Objeto de registro no Detran	↓	O metal perfeito, para os alquimistas
"Madame Butterfly", "Tosca" ou "Rigoletto"	↓		↓	Tronco de madeira	↓		↓	
▶								
O plástico sensível à eletricidade	▶							
Cientista grego de "O Almagesto"		Atraiçoar; renegar	▶					
▶					Carl Orff: compôs "Carmina Burana"	▶		
Peixe cartilaginoso dotado de ferrão	▶			Local de criação de abelhas	↓			"Discurso (?)", sucesso de Daniel
O parente não consanguíneo		Maçã, em inglês	▶					↓
		Avenida (abrev.)						
Travessa (abrev.)	▶	↓		Átomo em desequilíbrio elétrico	▶			
▶							Habilidade de atiradores (pl.)	
Ave que acompanha barcos pesqueiros	▶	(?) Bengell, atriz	▶				↓	
		Escuro						
Louis Réard: inventou o biquíni		Tempo purificador, no Xintoísmo	↓	(?) Reich: terminou em 1945 (Hist.)	▶			
▶								
Perdulária	▶					Alexandre Dumas, escritor francês	▶	
Planta usada em perfumaria								
Componente de cremes de barbear	▶			Prefixo de "esoterismo": interior	▶			

BANCO apple / nardo.8/ensaiado — ptlomen.9/conditvo. 42

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

F	I
I	R
R	R
R	I
G	A
A	D
O	R
J	A
N	O
M	A
M	I
A	C
A	R
R	I
D	E
O	
D	O
L	O
R	E
S	
J	A
R	A
R	M
M	C
M	I
C	R
O	B
I	O
S	
D	A
B	O
N	
A	R
C	A
D	I
A	
E	I
A	E
M	M
A	A
M	A
L	A
G	A
M	
P	E
R	O
B	A
A	A
N	D
C	T
E	A
A	
P	E
L	A
C	A
Ç	A
O	

SUDOKU DE ONTEM

7	9	5	1	3	8	2	4	6
3	1	2	4	5	6	7	9	8
4	8	6	9	2	7	1	5	3
8	6	1	3	7	9	4	2	5
2	5	7	8	6	4	9	3	1
9	3	4	5	1	2	8	6	7
1	7	9	6	4	5	3	8	2
6	4	3	2	8	1	5	7	9
5	2	8	7	9	3	6	1	4

**PASSATEMPOS DIVERSOS!**

Já disponível nas bancas!

COQUEL

@coquel / #revistacoquel