

HISTÓRIA



No gramado externo do prédio, equipamentos pesados usados na construção da capital

Hugo Lira/Agência Brasília

Um legado de 66 anos

COM MAIS DE SEIS DÉCADAS DE HISTÓRIA, A EMPRESA RESPONSÁVEL PELA CONSTRUÇÃO DE BRASÍLIA RECEBE HOMENAGEM NO ESPAÇO OSCAR NIEMEYER

» RENATA NAGASHIMA

"Construtora de monumentos", assim é conhecida a empresa que ergueu a capital do Brasil, no meio do cerrado, a partir de 1956. Cada traço, cada elemento de concreto, suas largas avenidas e monumentos e cada árvore que compõe a paisagem da cidade planejada traz o legado não só de grandes arquitetos, engenheiros e paisagistas como Oscar Niemeyer, Lúcio Costa, Athos Bulcão e Burlle Marx, mas também de tantos outros operários anônimos.

A história da Companhia Urbanizadora da Nova Capital (Novacap) se confunde com a de Brasília. "A Novacap é uma empresa diferenciada. Se for visitá-la, você faz uma visita aos patrimônios de Brasília. É um grande acervo, com importantes relíquias, que remonta ao início da nossa história. Essa exposição não homenageia uma empresa pública, e, sim, muitos homens que dedicaram suas vidas por Brasília", comenta o secretário de cultura Bartolomeu Rodrigues.

Equipamentos

Girica é o carrinho de mão usado na época da construção de Brasília

Teodolito é um instrumento de precisão óptico que mede ângulos verticais e horizontais.

Fechado desde o início da pandemia, em março de 2020, o Espaço Oscar Niemeyer (EON) passou por reformas e reabre hoje com uma homenagem ao legado da Novacap. A exposição "Novacap, Construtora de Monumentos" celebra os 66 anos que a empresa completa em 2022. "Essa é uma empresa que continua a tratar Brasília como um objeto precioso, porque Brasília tem que ser tratada dessa forma. Sou testemunha do quão querida é a Novacap pela população do Distrito Federal, que a abraçou. Essa exposição simboliza essa atenção ao passado e o que podemos esperar para o futuro", completa Rodrigues.

"É importante cultivarmos a nossa história. Quem não tem passado, não tem futuro. A Novacap pretende continuar sendo a construtora de Brasília e mais do que isso, a zeladora. A cada dia que passa, estamos mais preocupados com o cuidado da capital. Ampliar o patrimônio é importante e conservar o que temos é ainda mais importante", reforça o presidente da Novacap, Fernando Leite.

Linha do Tempo

A exposição fotográfica percorre a linha do tempo do órgão que deu vida ao sonho de Juscelino Kubitschek e tirou do papel projetos como a Torre de TV, o Brasília Palace, o Centro de Convenções, a barragem do Lago Paranoá, a Catedral, a Igrejinha, o Teatro Nacional e, mais recentemente, o Complexo Cultural da República e a Ponte JK. A estrutura circular do Espaço Oscar Niemeyer — inaugurada em 1989 — leva o nome do arquiteto que a

Fotos: Carlos Vieira/CB

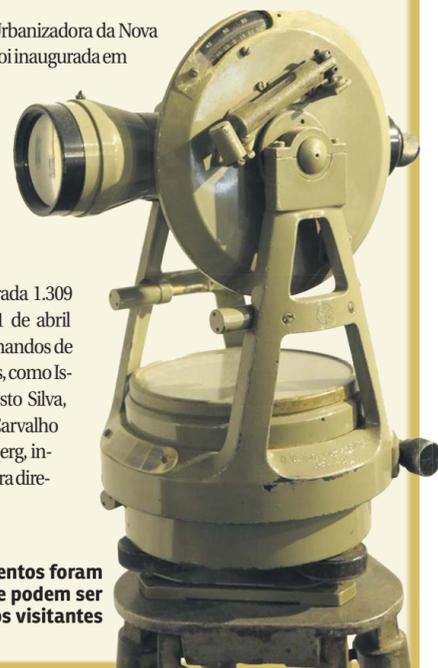


O secretário de Cultura, Bartolomeu Rodrigues: "homenagem aos homens que dedicaram suas vidas por Brasília"

visão de futuro, a missão e os valores da empresa. O texto de parede da exposição, assinado pelo jornalista João Carlos Amador, informa aos visitantes que "a construção de Brasília só foi possível graças à visão, ao talento e à coragem de Juscelino Kubitschek, Oscar Niemeyer, Lúcio Costa e todos os pioneiros e candangos que participaram dessa grande saga".

História

A Companhia Urbanizadora da Nova Capital (Novacap) foi inaugurada em 19 de setembro de 1965 e seria responsável pela construção da nova capital do país. Idealizada por Juscelino Kubitschek, Brasília foi inaugurada 1.309 dias depois, em 21 de abril de 1960, sob os comandos de importantes nomes, como Israel Pinheiro, Ernesto Silva, Bernardo Sayão Carvalho Araújo e Íris Meinberg, integrantes da primeira diretoria da Novacap.



Instrumentos foram preservados e podem ser apreciados pelos visitantes



No interior do museu, fotos e objetos da época

projetou e traz objetos utilizados na época da construção da capital: girica, teodolito, ferramentas e mesas de projetos.

Além disso, visitantes podem ver documentos históricos, contracheques de figuras importantes, plantas de monumentos e uma relação com o nome de todos os funcionários que trabalharam na Novacap durante a construção (1956-1960). Na parte externa, estarão expostos maquinários grandes, como um fusca antigo da empresa, um trator rural histórico, e equipamentos pesados.

Uma das paredes mostra a linha do tempo com fotos da construção. Outra, expõe comunicações institucionais da Novacap, a