

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroyoga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Júpiter ingressa em Peixes; Lua minguia em Escorpião. Que teu Universo interior desabroche, floresça e se expresse com clareza através de teu intelecto, emoções e ações! A Psicologia, com todos seus avanços e reflexões brindou nossa humanidade com uma visão importante do mundo interior, porém, pautada sobre as patologias e neuroses, criou um movimento negativo, mediante o qual olhamos nosso mundo interior em busca de sombras, limitações e dos demônios aos quais atribuímos as causas de sermos menos do que imaginamos que merecemos ser. Começa a mudar esse olhar e, ao mesmo tempo, continua tua viagem ao interior de ti, mas agora em busca do melhor de ti. Busca a Vida de tua vida no centro de teu coração, a semente de infinito, não nascida e imortal, tua verdadeira essência.

ÁRIES
21/03 a 20/04

O ano nem acaba nem tampouco outro novo começa, há uma continuidade e é nela que sua alma precisa se focar neste momento. A continuidade é o que faz a vida valer a pena, uma coisa se concatenando com a outra.

TOURO
21/04 a 20/05

Agora é um momento em que as pessoas, inadvertidamente, tocam em assuntos que sua alma preferiria deixar de lado. Porém, uma vez que as palavras são ditas, é impossível as recolher, há de se lidar com elas de alguma forma.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Não é novidade que o cenário pelo qual você transita seja bastante complexo, a novidade consiste em que sua alma adquire boa vontade e presença de espírito suficientes para fazer uso da inteligência e resolver.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Faça o que estiver ao seu alcance para evitar conflitos desnecessários, porque ainda que sua alma se depare com questões que em outros momentos seriam inaceitáveis, neste em particular seria mais sábio aceitar.

LEÃO
22/07 a 22/08

As correções de rumo são imediatas, não vão poder esperar pelo ano novo, são necessárias desde já. Ainda que a tomada de algumas atitudes provoque certos distúrbios, mesmo assim é melhor fazer do que se abster de fazer.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Tudo que você for adquirir, contratar ou combinar há de ser negociado à exaustão, porque neste momento a negociação é onde sua alma encontrará motivo de alegria e esperança. Tudo pode e deve ser negociado então.

LIBRA
23/09 a 22/10

Reflexões realistas e honestas se fazem necessárias nesta parte do caminho, porque, aproveitando que se avizinha um ano novo, seria sábio de sua parte ingressar nele sem carregar peso desnecessário do passado.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Coloque em marcha seus planos, e quem quiser e puder acompanhar você, que entre em seu jogo. Tenha, porém, uma margem de manobra generosa para ir se adaptando às vicissitudes que acontecerem. Acontecerão.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Procure não exigir das pessoas com que você se relaciona que elas acompanhem seus raciocínios e entendam direito o que você quer lhes dizer, porque muitas coisas que são óbvias para você, para elas são enigmas.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

A vantagem deste momento é que você está transcendendo a cápsula existencial de proteção, e se lançando à vida. Se vai dar certo ou não, isso é indiferente, porque só pelo fato de você se mexer, já é vitória.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

As vulnerabilidades que sua alma experimenta não estão necessariamente expostas nem muito menos são evidentes para as pessoas com que você se relaciona. São aspectos que só sua alma consegue perceber.

PEIXES
20/02 a 20/03

Algumas verdades precisam ser ditas, mas algumas outras não são de ser silenciadas, porque cortariam o ar de forma destrutiva e não seria interessante fazer isso neste momento. Silenciada, porém, não é ser oculta.

MÚSICA



Banda Lagum: evocações sobre o que não aconteceu

Memórias da pandemia

» ISABELA BERROGAIN*

Com um traço de positividade em meio a tempos difíceis, a banda mineira Lagum lança o trabalho Memórias [de onde eu nunca fui], terceiro álbum de estúdio do grupo. Formado por Pedro Calais, Zani, Jorge e Francisco Jardim, o conjunto musical relembra memórias e desejos do que não foi vivido nos últimos tempos, principalmente devido à pandemia da covid-19. O primeiro single do projeto, *Ninguém me ensinou*, foi lançado ainda em 2020, em homenagem a Tio Wilson, baterista da banda que morreu no mês de setembro.

Segundo o vocalista Pedro Calais, *Memórias [de onde eu nunca fui]* foi o trabalho da banda que mais demorou para sair. “Espero que os próximos não sejam assim”, torce o cantor. Apesar de a criação do disco ter começado em 2019, as novas músicas soam mais atuais que nunca. Eu e minhas paranoias, single que fala sobre temas como culpa e auto sabotagem, reflete sentimentos comuns trazidos à tona pelo isolamento social. “Eu acho que sempre vivi num estado pandêmico na minha cabeça, mesmo antes da pandemia”, brinca Calais. “Essas músicas trazem questões e reflexões mais densas, e na pandemia tudo isso se aflorou muito, fazendo que as pessoas se identificassem com o que está sendo falado”, explica.

Em 2020, aproximadamente um ano após o início da criação do trabalho, o disco sofreu grandes transformações com a morte de Tio Wilson. O

baterista morreu em decorrência de uma parada cardiorrespiratória, logo após uma apresentação drive-in da banda em Belo Horizonte. “O álbum tinha uma proposta anterior, que se transformou com a partida do Tio. A gente tinha uma proposta estética e conceitual que a gente viu que não fazia mais sentido quando a nossa vida pessoal mudou”, aponta o vocalista. “A gente fez questão de deixar esse álbum e essas memórias honrando o Tio. Tudo que está no disco foi produzido com ele”, afirma Calais.

No trabalho, os mineiros dividem o holofote com grandes nomes do cenário musical nacional, como L7NNON, Marr’nalía e Emicida. “Quando parei para ver as parcerias que estavam no álbum, eu pensei: ‘Nossa que honra, que sorte’”, lembra Jorge, guitarrista do grupo. “A partir do momento em que temos essas oportunidades, que conseguimos colaborar com esses nomes que vão um pouco fora da curva e que jogam nossa música para outro patamar, são oportunidades muito legais que, com certeza, a gente se amarra muito de poder fazer”, compartilha o guitarrista.

“Eu acho que, cada vez mais, as pessoas têm mais certeza de que o Brasil é um lugar de grandes bandas, bandas clássicas que ficam para a história. O nosso intuito é ser uma dessas bandas. A gente não quer ser uma coisa passageira, a gente quer ser atemporal”, finaliza Calais.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco.

CRUZADAS

Espaço multimídia com atividades culturais (Rio)			Situação gerada pelo intransigente	Formato da amêndoa na cobertura de bolos	(?) em ovos: agir com cautela (fig.)	O maior impactado pela crise econômica
Modo verbal que expressa ordem (Gram.)			Massa (símbolo)	"Rural", em ITR	"Algoz" do albino	
Candeia			Mia Sara, atriz (EUA)	Molde de queijos	Cavidade nasal	
Cada membro de um apostolado						Formato do oceano Atlântico
						Enfurecido
			(?) do Calvário: Jesus (Catol.)	Sul, em espanhol		Decifrava (o texto)
Sinal de pedido de socorro					Cada osso da bacia (Anat.)	
Combinações de imagens da tela de fundo do desktop (Inform.)		Falido			Massacrada	
Gato, em inglês		Material do interior de ampulhetas		Cidade da Via Veneto (Itália)		(?)-line: conectado à internet
						Aterroriza
				Adivinhar	Esclerose Lateral Amiotrófica (sigla)	Antigo altar para sacrifícios
Executaria						
Jogador de futebol sem a menor habilidade (pop.)			Materia que compõe os rios voadores	Alarme, em inglês		
Ui!				São, em espanhol		
					Batalha do (?), evento da Guerra do Paraguai	
Vigas		Garantia de pagamento de um título				
Acessório alternativo ao cinto					Droga popular nos anos 1960 (sigla)	Forma simplificada do esperanto
Erro, em inglês				Papel do filantropo, em obras de caridade		

BANCO 2/on. 3/cat — ido — san — sur. 5/alarm — error. 7/empinar. 28

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

V	D	V	S	S	V	O	V
N	I	O	V	D	N	E	I
I	W	E	G	V	T	N	V
g	v	u	u	o	r		
v	o	i	g	e	t	o	r
d	v	o	v	t	r	v	o
v	u	n	o	v	i	n	e
d	v	r	r	i	o		
t	d	e	w	t	o	v	s
n	v	i	v	s	t	o	
o	r	f	v	g	o	v	u
l	t	l	u	v	w	v	w
v	o	o	t	o	r	t	u
t	v	n	o	p	e	c	x
r	f	v					

SUDOKU DE ONTEM

7	4	9	5	2	6	3	1	8
6	1	3	9	8	4	7	2	5
2	8	5	3	7	1	9	4	6
4	9	2	8	1	3	6	5	7
1	3	7	6	5	2	4	8	9
8	5	6	7	4	9	1	3	2
3	6	8	4	9	5	2	7	1
9	7	1	2	3	8	5	6	4
5	2	4	1	6	7	8	9	3



SUDOKU

8	4	3					7	
		9			1	5	3	8
	6				5			
			8	3			6	
						1		2
4						2		5
3	8		4		2			
	5				8			6

Grau de dificuldade: fácil

www.cruzadas.net