

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



A maquiagem de Mayara da Costa e Silva é mais discreta, mas nem por isso menos impactante

Cor, grafismo, brilho e personalidade

POR AILIM CABRAL

A chegada de 2022, com tantos vacinados, vem cheia de esperança por dias melhores. E o desejo por um futuro mais alegre pode ser expressado de diversas maneiras na noite de réveillon. As cores das roupas, o brilho nos acessórios e a ousadia das makes. O foco da maquiagem se mantém nos olhos, uma vez que ainda não dá para se descuidar, e as máscaras continuam sendo uma importante proteção.

A maquiadora Jackeline Monteiro foi a responsável pela beleza do nosso editorial de moda e deu dicas incríveis para quem quer se divertir na hora de se preparar para a virada. Para os eventos ao ar livre, os mais recomendados para este réveillon, ela sugere uma maquiagem hidratante, com pele translúcida e iluminada.

Já os olhos podem vir com tons nudes, mais próximos da pele de cada pessoa, com efeitos de glitter. O brilho pode ser colorido, dentro da paleta de cores escolhida para o look ou sem cor, apenas iluminando o olhar.

Para os mais ousados, uma cor só, com pigmentos vibrantes e levemente ou exageradamente brilhante, dependendo do gosto de cada um, também são uma ótima pedida para chamar a atenção para os olhos.

Diferentes

Grafismos, delineados com desenhos diferentes, estão em alta. Eles podem aparecer na pálpebra superior ou inferior, no canto interno ou externo e também com bastante brilho e cor. Tudo vai depender do estilo de cada pessoa. Mas Jackeline garante que a tendência é ousar e se divertir. “A ideia é brilhar e se jogar nas possibilidades e diversidades!”.

Na boca, a tendência segue um pouco mais básica. Lip tints e gloss dão um ar de saúde aos lábios. Porém, mesmo com o uso de máscaras, os que amam colorir os lábios podem ficar sossegados. São diversas as marcas que trazem opções de batom com fixação de mais de 10 horas e que não mancham ou transferem. Então, tanto na hora de usar a máscara quanto de beijar, a cor nos lábios se mantém intacta.

E vale lembrar que a maquiagem, assim como a moda, não tem gênero. Não se prenda aos produtos e peças que são vendidos para homens ou mulheres nas lojas, procure o que funciona para você. Olhe-se no espelho e fique confortável em sua própria pele e estilo.

A make pode ser com brilho e menos cor, como a de Luna Rufino e Diogo Araújo de Siqueira. Ou mais ousada, misturando as duas tendências, como Mayara da Costa e Silva e Luiz Felipe Rodrigues, que arrasou com um batom roxo cheio de personalidade.