O crochê está com tudo

Nas passarelas ao redor do mundo e nas praias do Brasil, as roupas e os acessórios feitos com a técnica artesanal são a aposta do verão

STEPHANE DE SAKUTIN

Na semana de moda de Paris, a Acne Studios trouxe algumas peças em crochê

POR IARA PEREIRA*

Na contramão da moda fast fashion, que preza por uma produção de roupas em massa e resulta em consumo acelerado com constante descarte de peças, a produção de itens em pequena e média escalas torna-se uma alternativa socioambiental mais sustentável no mundo fashion. Nesse modelo, entram as peças de crochê.

Geralmente feitas sob demanda, as peças utilizam uma técnica exclusivamente manual, impossível de se reproduzir por máquina. E na temporada mais quente do ano, as roupas e os acessórios de crochê prometem ser os queridinhos de quem busca um visual fresco, colorido e estiloso.

Ao pensar em crochê talvez você lembre de uma avó, tia ou vizinha que fazia tapetes, jogos de cozinha e outros acessórios para casa com barbante cru. Mas, em 2021, as peças aparecem com uma cara nova. O resgate de técnicas manuais durante a quarentena fez essa arte tradicional viralizar nas redes sociais entre um público mais jovem e se tornar um dos artesanatos preferidos até das grandes grifes.

A estilista ítalo-brasileira Anne Garcia conta que a tendência é de roupas cada vez mais coloridas: "Os tons que estão aparecendo são bem fortes e vivos. Tenho visto muito azul, laranja e pink. Mas as peças não precisam ser monocromáticas, as cores podem se misturar na trama do crochê".

Anna Sui/Reprodução

No desfile da Anna Sui, em Nova York, o crochê brilhou em várias ocasiões