

TV+

# Reboot, revival ou spin-off?

O longa *The many saints of Newark* conta fatos anteriores à série *The Sopranos*

**Serviços de streaming estão apostando em reviver e relançar séries de sucesso para alcançar mais público**

» PEDRO IBARRA

**O** que *Dexter*, *Sex and the city*, *Sopranos*, *Gossip Girl* e até *Esqueceram de mim* têm em comum? Todos estiveram no ar nos anos 1990 ou 2000 e agora estão de volta. Com o advento da massificação do streaming, as plataformas estão investindo em angariar público e, para isso, estão apostando em títulos já muito populares no formato exclusivo para atrair fãs e aumentar o número de assinaturas.

Netflix, HBO Max, Disney+, Paramount+ e até a GloboPlay lançaram ou vão lançar títulos de peso envolvendo franquias renomadas ou de muito sucesso recente. Porém para entender o que significam essas estreias é preciso fazer a diferença de três termos em inglês muito recorrentes nas linguagens de seriados: reboot, revival e spin-off.

O reboot, em tradução literal para o português, significa reinício. E, nas séries, é justamente criar uma história com um novo elenco e até novos personagens. É muito comum nos

filmes de super-heróis — o *Homem-aranha*, por exemplo, já foi interpretado por Tobey Maguire, Andrew Garfield e Tom Holland nos cinemas.

Nos seriados, um caso mais recente e emblemático de reboot é *Gossip Girl* — a série em que adolescentes têm a privacidade espalhada na internet e se envolvem em uma trama de imagens, mentiras e segredos. A produção fez muito sucesso no final dos anos 2000 e revelou alguns atores de expressão como Blake Lively, Penn Badgley e Chance Crawford. Em 2021, o título voltou com novos atores, uma nova história, mas com referências à primeira geração.

A premissa do seriado permanece a mesma, uma pessoa usa a internet para espalhar segredos e criar intrigas, os adolescentes precisam lidar com as consequências da invasão da privacidade que sofreram. Protagonizado agora por Jordan Alexander, Whitney Peak, Eli Brown e Tavi Gevinson, *Gossip Girl* está lançando os episódios da segunda parte da primeira temporada este mês.

*Esqueceram de mim* também ganhou um reboot. Desta vez, o pequeno menino Max, interpretado por Archie Yates, é deixado em casa pela família que foi passar as férias no Japão. Ele, então, se vê obrigado a proteger uma mansão de dois ladrões atrapalhados que querem um artefato da família. O filme foi um dos principais lançamentos de Natal da plataforma Disney+.



**Dexter ganha nova temporada: trailer mostra reencontro entre pai e filho**



**Esqueceram de mim Lar doce lar é uma das apostas de Natal da Disney+**