

## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Lua Vazia das 13h24 até 23h13, quando ingressa em Virgem. Se nossas almas, vida interior, e nossas personalidades, vida exterior, funcionassem em convergência, seríamos todos fisicamente vigorosos, emocionalmente vibrantes e intelectualmente colossais. orém, a maior parte do tempo, alma e personalidade estão dissociadas, e isso não é resultado de complicações extraterrestres, mas de uma íntima decisão de negligenciarmos as orientações inequívocas que a voz da alma nos oferece, para nos lançarmos à aventura de experimentar os encantos e dores da existência formal da personalidade. E, depois de quebrarmos a cara por insistir em nossos erros, nos lembramos da voz da alma e dizemos a nós mesmos: Bem que eu pensei! Não há vantagem em lembrar da voz da alma a posteriori, o assunto é confiar nela e a testar na experiência.

**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

O entusiasmo há de se converter em método, porque se não houver movimentos práticos, esse entusiasmo se converterá em frustração e decepção. Você tem todos os ingredientes em suas mãos, faça acontecer agora.

**TOURO**  
21/04 a 20/05

Os tormentos interiores não são eternos, e você, com firme vontade, pode encurtar essa dinâmica. É impossível deixar de sentir emoções desencontradas, mas é possível escolher quanto tempo estacionar nelas.

**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Sossegue, pelo menos por um momento, para recuperar o fôlego e depois continuar sua jornada. Sossegue um pouco para enxergar tudo com distanciamento e objetividade e, assim, tomar decisões mais sábias pela frente.

**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

A segurança conquistada há de servir de fundamento para você continuar se aventurando na vida, porque, que sentido teria sua alma estacionar numa zona de conforto que, com o tempo, se transformaria em prisão?

**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Nem sempre o personagem principal dos acontecimentos é você, e deveria estar tudo bem com isso, porque, inclusive, a situação ajudaria você a se retirar de cena, descansar e planejar melhor os próximos movimentos.

**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

Logo mais será hora de você tomar algumas iniciativas que definam o caminho. Você não precisa definir toda sua vida pela frente, mas, pelo menos, definir alguns assuntos que estão pendentes, e que podem ser concluídos.

**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Em algum momento a alma cansa. Cansa de aguentar pessoas chatas, cansa de se sacrificar e receber ingratidão por isso, cansa do mundo em geral, cansa porque cansa. Esse cansaço precisa ser metabolizado com sabedoria.

**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

O que você puder fazer contando apenas com seu esforço e empenho é o que servirá de fundamento para que as pessoas possam agregar algo interessante, colaborando e ajudando. Complete sua jornada, e depois peça ajuda.

**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Da ideia à prática, a solução nem sempre é encontrada na velocidade em que isso acontece, porque em muitos casos isso seria pura e simples precipitação. Da ideia à prática teria de haver um tempo de amadurecimento.

**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Os tormentos interiores se dissipam e sua alma consegue enxergar o panorama com mais clareza e, principalmente, mais leveza também. Sem leveza e desprovida de alegria, a alma só pode se atormentar. Nada além.

**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

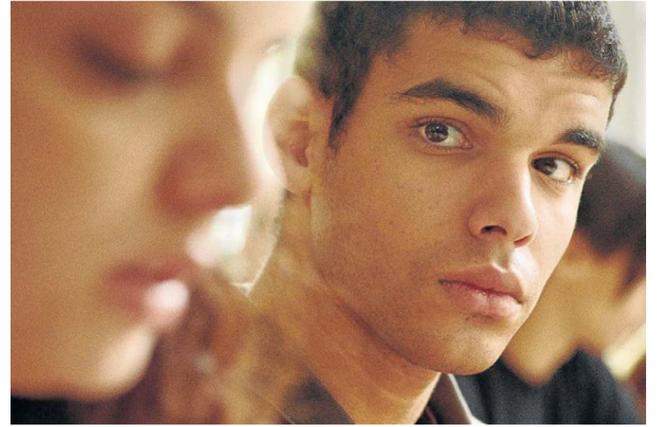
O entendimento nem sempre é possível, e a coisa toda degradingola em conflito rapidamente. Isso passa, e se você não ficar remoendo demais sobre os argumentos conflitantes, provavelmente passará sem deixar marca alguma.

**PEIXES**  
20/02 a 20/03

Nem sempre é suficiente você dar conta do recado, porque isso acostuma você a prescindir da ajuda e colaboração das pessoas. Parece bom, mas não é, porque tudo que de bom poderia acontecer vem através da colaboração.

## FESTIVAL

Bonfilm/Divulgação



Cena do filme *Um conto de amor e desejo*

# Varilux celebra o cinema francês

» RICARDO DAEHN

A té dia 8 de dezembro, com direito a 134 sessões de filmes, três complexos de exibição da capital receberão o Festival Varilux de Cinema Francês 2021. Depois de duas participações no Festival de Cannes (com Alyah e *Os anarquistas*), o diretor Elie Wajeman dá a largada na programação de hoje, no Liberty Mall, que apresentará *Madrugada em Paris* (às 14h), estrelado por Vincent Macaigne e Pio Marmai, e que revela uma noite decisiva para um médico em crises matrimonial e profissional. Também com exibição hoje (às 15h55), no Liberty Mall, *Caixa preta* (de Yann Gozlan) tem a presença do veterano André Dussolier e reconstitui as investigações de um acidente aéreo em voo de Dubai para Paris.

*Um conto de amor e desejo*, previsto para o domingo (às 18h25), no Liberty Mall, é estrelado por Sami Outal-bali (da série *Sex education*) e tem como diretora Leila Bouzid, que assina o segundo longa. Na trama, Sami interpreta Ahmed, um rapaz de origem humilde que se apaixona por Farah (Zbeida Belhajamour).

Também integrado ao circuito do Varilux 2021, o Espaço Itaú de Cinema traz, na programação de hoje, *Adeus, idiotas* (às 18h45), comédia assinada

por Albert Dupontel, que também está no elenco da fita estrelada por Virginie Efira. Na trama do longa vencedor de seis prêmios César (o mais importante da França), entre 12 troféus disputados, há o empenho de uma adoecida quarentona que pretende rever a criança deixada para trás.

Outro destaque está no longa *Arthur Rambo, ódio nas redes* (hoje, às 16h50), conduzido por Laurent Cantet, o vencedor da Palma de Ouro no Festival de Cannes, pelo clássico *Entre os muros da escola*. Com o novo filme, está em xeque o desmascarar de Karim D., um aspirante a escritor que adota pseudônimo para sabotar e empreender embates, ao explorar o contato com as redes sociais.

Amanhã, às 16h20, com *Enquanto vivo*, também no Itaú, é a vez de um filme dramático assinado pela atriz e diretora Emmanuelle Bercot (melhor atriz no Festival de Cannes, em 2016, por *Meu rei*). Estrelado por Catherine Deneuve e Benoît Magimel, o longa mostra uma mãe acostumando-se à despedida do filho doente, num espaço de tempo marcado por várias estações.

*Um intruso no porão* (hoje, às 18h45) e *Mentes extraordinárias* (amanhã, às 18h45) serão as atrações do Cinemark Pier 21, que tem menos opções de horários, num comparativo de outros circuitos do Festival Varilux.

## CRUZADAS

Cachimbo (bras.) Dois países do Oriente Médio vizinhos e devastados por guerras	Móvel indispensável do hotel	A noite dos pais de recém-nascido	" (?) End", legenda final de filmes	Pergunta respondida	
				Que está fora de seu habitat	no convite Atributo de creme
→	→	→	→	→	→
Ato julgado pela lei					
Segunda cidade mais antiga do país (SP)	→				
Carência da pessoa que fala o que quer	Compra entregue pelo correio		Decalitre (símbolo) Tarsila do (?), pintora	→	
→		(?) Watts, atriz Ingênuo; simplório			
Norte-nordeste (Geog.)				To (?), verbo básico do inglês	→
O passado			Agência de inteligência brasileira	→	
Emissão registrada pelo sonar					(?) e bebes, cardápio de festas
(?) a bola: chutar para longe			Afecção de pele Enredo, em inglês	→	
Parte mais íntima do ser		Sem tirar nem (?): exatamente igual			Incômodo crônico da fibromialgia
Instituto de pesquisa da Amazônia (sigla)			Louco, em inglês	→	
→			Risonho; jubiloso Sul (abrev.)	→	
Cada parte numerada do dado			Senhor (sincope)	→	
" (?) gratia artis": arte pela arte (latim)					

BANCO 2/be. 3/ars — mad. 4/abln — lndo — plot. 8/tanhãem. 23

DIRETAS DE ONTEM

V	A	R	O	R	C				
A	R	T	I	L	H	E	I	R	O
A	Z	A	R	A	F	I	N	A	R
F	A	L	A	D	O	R	T	R	
M	B	I	C	R	I	S	E		
P	E	H	A	S	C	O	M	A	C
U	T	I	L	O	L	O	C	O	
O	H	I	N	O	S	R	A		
E	D	N	O	T	P	I	O		
R	E	M	E	D	I	O	N	T	O
O	S	U	N	A	T	U	M		
L	A	C	G	E	L	E	I	A	
E	R	O	E	D	O	R	T		
R	O	S	A	N	G	I	B	I	
E	V	I	T	A	N	A	C		
P	R	O	F	E	S	S	O	R	A

SUDOKU DE ONTEM

2	6	1	3	8	7	9	5	4
9	3	4	5	2	1	6	7	8
7	5	8	4	6	9	3	2	1
1	4	9	2	3	8	7	6	5
5	2	7	6	1	4	8	3	9
6	8	3	7	9	5	4	1	2
4	1	6	9	7	2	5	8	3
3	9	2	8	5	6	1	4	7
8	7	5	1	4	3	2	9	6

EXERCITE SUA MENTE COM >>>>

COQUEL

Disponível em bancas de todo o Brasil!

/revistascoquetel @coquetel @editoraquetel

# TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

A terra é um bem comum  
Que pertence a cada um.  
Com o seu poder além,  
Deus fez a grande Natura  
Mas não passou escritura  
Da terra para ninguém.

Se a terra foi Deus quem fez,  
Se é obra da criação,  
Deve cada camponês  
Ter uma faixa de chão. (...)

Patativa do Assaré

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

## SUDOKU

			4				3	2	
	3	2							
9	4				6		1		
							5		9
	2		5				7	8	
	8	1							
4							1		
				6				4	
		3			8			9	7

Grau de dificuldade: médio

www.cruzasdas.net