



360
por Jane Godoy
Graus

Por Jane Godoy • janegodoy.df@dabr.com.br

"Crise só se vence com talento e trabalho!"

Cerimonialista César Serra

Terceiro Salão do Vinho Italiano em Brasília

Na quarta-feira (10), a Embaixada da Itália ficou iluminada para receber os convidados para o Vini d'Italia, o Terceiro Salão de Vinho Italiano em Brasília.

Recepcionando os convidados no salão Nervi, o embaixador Francesco Azzarello ressaltou a importância de estreitar, ainda mais, as relações de amizade entre o Brasil e a Itália. Estava visivelmente feliz e seguro do quanto o evento foi preparado com requinte, quando os convidados tiveram oportunidade de conhecer os rótulos italianos e brasileiros, distribuídos em estandes colocados em volta do salão.

Todos recebiam instruções e informações sobre cada rótulo, procedência, tipo de uva, região da vinícola e muito mais que satisfizesse a curiosidade sobre o assunto.

A curadoria foi de Sueli Maestri, que contou com 12 das maiores importadoras, representantes do mercado de vinhos e 157 rótulos de altíssima qualidade.

O violinista Bruno Arsky e o saxofonista Jonas Campelo cuidaram do background musical. O menu tipicamente italiano foi comandado pela chef Kezia Pimentel, que é filiada à Federação de Chefs Italianos (FIC).

Focaccias e pães de farinha italiana, antepastos, queijos da Serra da Canastra e azeites especiais, além de Gelatto Gula Gelada e Café Illy fizeram do evento uma noite deliciosa.

Fotos: Cesar Rebouças/Divulgação



Embaixador Francesco Azzarello e Sueli Maestri



Os advogados importadores de vinhos Gabriela e Luís Carlos Alcoforado



Ronaldo Triacca e a esposa Ana



Janete Vaz e Flávio Marcílio

>>PAINEL

HOSPITAL DAHER DE BRASÍLIA EM CONGRESSO BRASILEIRO DE CIRURGIA PLÁSTICA

Durante a 57ª edição do Congresso Brasileiro de Cirurgia Plástica, de 3 a 6 deste mês, em Maceió, a Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica (SBCP), segunda maior do mundo e a maior em importância, desde o professor Ivo Pitanguy, reuniu cirurgiões plásticos, serviços credenciados e médicos residentes. O Centro de Estudos do Hospital Daher de Brasília é presidido pelo médico Jefferson Di Lamartine. Contou com a coordenação científica da médica Marcela Cammarota. Sem interromper os trabalhos por causa da pandemia, o Centro de Estudos continuou as pesquisas intensas, com brilhantes resultados. Lançou o livro *Aesthetic Facial Surgery* sob a coordenação do médico Juarez Avelar. José Carlos Daher e Leonardo Daher assinam um capítulo sobre o assunto. O Hospital Daher foi campeão da Copa dos Residentes 2021, com a pontuação máxima (foto). Trata-se de uma competição importante, por envolver médicos em formação, de todo o país.

Arquivo Pessoal



>>PINCELADAS

Amanhã, na Casa do Cantador, em Ceilândia, das 19h às 22h, com entrada franca, haverá apresentação das mesmas projeções mapeadas na cúpula do Museu da República, em outubro. São obras de fotógrafos, artistas plásticos, e documentos históricos que marcam a importância de Brasília no movimento modernista. A curadoria é de Danielle Athayde com pesquisa histórica de Claudio Pereira.

Arquivo Pessoal



Está marcado para a terça-feira (23), a partir das 18h, na SHIS QI 28, Chácara 5, a apresentação especial aos convidados do Instituto Pedro Gordilho (IPGO) — uma sociedade civil sem fins lucrativos, com o propósito de preservar e disponibilizar o acesso público ao valioso acervo, no endereço do advogado e patrono da instituição que leva seu nome (foto). Atividades culturais e artísticas vão contribuir para o aprimoramento institucional nas áreas jurídica, educacional, musical e comunitária.

De hoje até a sexta-feira (19), Simone Novaes (foto) vai receber as amigas na QI 11 do Lago Sul, para tardes de confraternização natalina. Como de costume, todas já sabem muito bem que muita alegria, champagne e bombons estarão à espera.

Arquivo Pessoal



PATRIMÔNIO

Com o objetivo de contribuir com a memória de Brasília, a filha do fotógrafo, Sandra Mussi, publicou recentemente o livro *Brasil: duas décadas, duas capitais*, que reúne uma coletânea inédita de imagens da capital

O olhar histórico de Jankiel

» ANA MARIA POL

A maioria dos brasilienses conhece as histórias da construção da capital. Mas poucas pessoas tiveram a oportunidade de testemunhar como os traços de Lúcio Costa saíram do papel e se transformaram em uma cidade monumento. O jornalista e fotógrafo Jankiel Gonczarowska fez da construção da capital do Brasil a sua própria casa e tornou-se responsável por algumas das mais belas imagens desse período. Filha do repórter fotográfico, a psicóloga Sandra Mussi, 62 anos, lançou o livro *Brasil: duas décadas, duas capitais*.

A publicação é resultado de um longo e minucioso trabalho, que reuniu uma coletânea de fotos inéditas de Jankiel. "Eu queria fazer um livro que mostrasse o projeto do meu pai, mas nunca

tive tempo. Foi quando comecei a reunir, há cinco anos, o material dele e a trabalhar em cima", recorda-se Sandra. Em Dubai, ela conheceu o fotógrafo Wilbur Smith, responsável pela limpeza dos negativos. Com texto de Andrey Rosenthal e Sandra, a publicação traz 165 fotografias que Jankiel fez durante o período em que morou no país.

Polonês, Jankiel veio para o Brasil ainda criança, com os pais e a irmã mais velha. A família morou em Porto Alegre e o jovem fotógrafo começou registrando os cenários litorâneos. Mais tarde, no Rio de Janeiro, trabalhou com o jornalista Samuel Wainer, no jornal *Última Hora*. Foi lá que conheceu a paraense Yolanda Almeida. O casal teve 13 filhos. Em 1961, a família mudou-se para a novíssima capital do país.

Jankiel morreu em 1988, deixando família, amigos, aprendizes e um legado de amor por Brasília. "Querida que meus filhos se lembrem do meu pai, do homem que foi e do que ele deixou. Infelizmente, ele morreu sem ter a oportunidade de conhecer os netos. O livro é a forma que encontrei de apresentar para eles uma de suas maiores paixões, a fotografia", ressalta Sandra Mussi.

Inicialmente, a publicação foi entregue apenas aos membros da família, no entanto uma editora se interessou pela obra e procurou Sandra. O livro foi lançado na última quinta, e o evento contou com a participação do secretário de Estado de Cultura e Economia Criativa do DF, Bartolomeu Rodrigues. "Jankiel Gonczarowska está para a fotografia em Brasília assim como Oscar Niemeyer está para

Crédito: Arquivo Pessoal



O livro foi lançado na última quinta-feira e contou com uma exposição de imagens do fotógrafo Jankiel Gonczarowska

a arquitetura. É um mestre que tive a honra de ser amigo. Fui prestigiar esse importante registro memorial sobre seu legado", disse o titular da pasta.

Para Sandra, o livro é uma oportunidade dos leitores, apaixonados pelo Brasil, conhecerem um pouco mais da história da capital brasileira e do país. "É uma alegria imensa para a família. Meu pai era uma pessoa que queria desaparecer para mostrar o trabalho. Ele falava que tinha que estar fora do foco para fotografar a pessoa, tinha um lado humano belíssimo. Ver isso ser reconhecido, é algo muito especial", afirma.

"Torço para que as pessoas possam se apaixonar por esse olhar, e pela sensibilidade do meu

Arquivo Pessoal



Secretário de Cultura, Bartolomeu Rodrigues e Sandra Mussi

pai, não só artística, mas da dignidade do ser humano. Eu sou suspeita para falar, mas, para mim,

são fotos que mostram como era o Brasil, e essa esperança para a nova era", completa Sandra.

Segunda obra

Sandra revela que há discussão sobre uma segunda obra. "Queremos que o primeiro ainda seja digerido pelo público, mas o segundo deve abordar outros dois grandes projetos", adianta. De acordo com Sandra, o objetivo é falar dos trabalhos *Pau de Arara Marítimo* e *Pau de Arara Terrestre*. "Na época, ele trabalhava no jornal *Última Hora*, e entrava em ônibus com nortadinos para acompanhar os seus trajetos. No projeto marítimo, ele acompanhou essas pessoas em grandes embarcações. Há registros das malas e das pessoas dormindo em redes. São fotos maravilhosas, ele mostra a espontaneidade do ser humano", conta.

Arquivo Pessoal



ONDE COMPRAR

Brasil — duas décadas, duas capitais
No site da Amazon
Preço: R\$ 79,90