

# Diversão & Arte

Filmes de ação, dramas intensos e aventuras coloridas dão o tom das variadas possibilidades de entretenimento nas telas de cinema, a partir de hoje

» RICARDO DAEHN

Há muito tempo, o cardápio de cinema da capital não estava tão recheado. No mesmo dia, hoje, 10 filmes têm estreia em Brasília. Produções premiadas, exames de realidade social, animação descompromissada e filmes com elementos de passado que dão um norte a dramas e clima de terror estão nos diversificados atrativos. Confira!

## PARA TODOS OS ESPECTADORES

Christopher Raphael/Metro-Goldwyn-Mayer Pictures



### Infiltrado

A reunião dos talentos do ator Jason Statham e do irônico tom do diretor Guy Ritchie já rendeu filmes como *Revólver* e *Snatch: Porcos e diamantes*. Agora, ambos lidam com o destino de Patrick Hill, homem que perambula com milhões de dólares, pelas ruas de Los Angeles. Integrado à equipe de firma que lida com carros fortes. Patrick teve o filho morto e está com sede de vingança. O rapper Post Malone e Josh Hartnett completam o elenco.

### Homem onça

O diretor Vinícius Reis, conhecido pelos dramas familiares *Noite de reis* (exibido no Festival de Brasília do Cinema Brasileiro) e *Praça Saens Peña*, se aplica em contar a acidentada trajetória de Pedro (Chico Diaz), à beira do processo de privatização, na reestruturação da fictícia empresa estatal Gás do Brasil. Entre a resistência e o descarte de ver todo um passado de sucesso anulado, Pedro não se deixa acuar. Sílvia Buarque e Emílio de Mello estão no elenco integrado ainda por Bianca Byington, intérprete do segundo amor do protagonista, que conquistou o prêmio de melhor atriz coadjuvante, no recente Festival de Cinema de Gramado.



Pandora Filmes/Divulgação

Warner/Divulgação

### A lenda de Candyman

Com produção de Jordan Peele (*Corra!*), o terror assinado por Nia DaCosta coloca os atores Yahya Abdul-Mateen II e Teyonah Parris no centro da ação. Eles são, respectivamente, Anthony McCoy e Brianna, casal envolvido na produção de artes visuais, numa elitizada Chicago. Evocada com regularidade, no passado aterrador da área, uma entidade que traz um gancho no lugar da mão paira como inspiração para obras criativas de Anthony, ao mesmo tempo em que traz desespero para os moradores da região.

Olhar Distribuição/Divulgação



### Um animal amarelo

Felipe Bragança, que já exibiu o primeiro filme *Não devore meu coração* (2017) no Festival de Brasília, com a nova empreitada, *Um animal amarelo*, conquistou cinco prêmios no Festival de Gramado 2020. Além de melhor filme, o título rendeu Kikito de melhor atriz para Isabél Zuaa, menção especial para o ator central Higor Campagnaro, e melhor direção de arte, além de melhor roteiro. No enredo, Fernando é um artista falido que navega pelas histórias do Brasil e de Moçambique e Portugal, fundados em passados coloniais. Com a persistente memória da postura do avô, que ostentava eternas riquezas, Fernando passa a reativizar a existência dele. O filme tem Sophie Charlotte e Thiago Lacerda no elenco.

Sony Pictures/Divulgação



### Pedro Coelho: O fugitivo

Na animação em que o agitado protagonista é dublado por James Corden (de *A festa de formatura*), que interpreta um coelho, depois de estrelar *Cats* na telona, excessos de liberdade e rebeldia do protagonista prometem ser aparados. A ação tem início quando o bagueiro coelho decide se aventurar, rompendo as barreiras dos jardins em que a família dele vive. Da jornada virá a percepção de que é hora de assumir responsabilidades. Will Gluck (da adaptação de *Annie*) dirige o longa baseado na literatura de Beatrix Potter.

### A candidata perfeita

A cineasta Haifaa Al Mansour comanda o primeiro longa conduzido por uma mulher da Arábia Saudita. Na trama, uma médica, a cada dia tem momentos de provação, ao atuar numa clínica médica. Empenhada em sobressair numa sociedade apinhada de homens opressores, a médica, ao acaso, se vê candidata a cargo de secretária municipal. Diligente em remexer em papéis da tradicional estrutura social, ela passa a reivindicar maior espaço para as mulheres.



Imovision/Divulgação

Vitrine Filmes/Divulgação



### Edifício Gagarine

Dirigido por Fanny Liatard e Jérémy Trouilh, o longa trata da influência arquitetônica no estilo de 370 famílias moradoras do Cité Gagarine (nas cercanias de Paris). Filme selecionado para o Festival de Cannes 2020 e para o Festival Varilux de Cinema Francês, mostra o adolescente Yuri, que cultiva o sonho de ser astronauta (vale a lembrança de que, em 1963, o astronauta Yuri Gagarin inaugurou o condomínio do filme), e se empenha em evitar a demolição do prédio.

### Lamento

Atração da Mostra Territórios do Festival de Brasília do Cinema Brasileiro, em 2019, o longa assinado por Diego Lopes e Claudio Bitencourt entra em circuito de exibição. Um hotel à beira da falência é administrado por Elder (Marco Ricca), afundado em dependências químicas, e que coloca em risco a herança de prosperidade do pai. No caminho das lembranças e dos delírios de Elder está a garota de programa Letícia (Thaíla Ayla). A veterana Ilva Niño (da novela *Roque Santeiro*) integra o elenco.



Moro Filmes/Divulgação



Warner/Divulgação

### Encarcerados

Diretor de filmes como *Jorge Mautner: O filho do Holocausto* (2012) e *Outras histórias* (1999), Pedro Bial une o talento com Fernando Grostein Andrade (recentemente no comando de Abe, estrelado por Seu Jorge) para relatar a realidade de oito prisões de São Paulo. Em foco o cotidiano de ex-detentos e de agentes penitenciários, além de episódios históricos como o massacre do Carandiru, que totalizou 111 mortes.

### Jogo do poder

O premiado diretor Costa-Gavras retrata parte do desgaste do dia a dia do ministro das finanças grego Yanis Varoufakis que, há seis anos, esteve no olho do furacão da crise financeira grega. Economista na trama, Yannis (interpretado por Christos Loulis) não tem perícia na arena política, e se vê afundado em reuniões tensas e definitivas comandadas por representantes da União Europeia.



Jessica Forde/Divulgação

# BRETON

ATÉ  
**50%**  
OFF

## LIQUIDA BRETON

ÚLTIMO FINAL DE SEMANA  
ATÉ 31/08

DE R\$ 3.325,00  
POR R\$ 1.662,50 À VISTA

OU 10x DE  
R\$ 199,50

CADEIRA  
LOLA  
CADEIRA  
LOLA



DE R\$ 14.519,00  
POR R\$ 7.259,50 À VISTA

OU 10x DE  
R\$ 871,00



SOFÁ  
LAHORE  
SOFÁ  
LAHORE

POLTRONA  
CINNAMON  
POLTRONA  
CINNAMON

DE R\$ 17.880,00  
POR R\$ 8.940,00 À VISTA

OU 10x DE  
R\$ 1.073,00

SOFÁ  
ÉVORA  
SOFÁ  
ÉVORA



DE R\$ 14.837,00  
POR R\$ 7.418,50 À VISTA

OU 10x DE  
R\$ 890,00



www.breton.com.br | @bretonoficial | www.bretoncasa.com.br

desde 1967

Brasília | São Paulo | Campinas | São José dos Campos | Rio de Janeiro  
Salvador | Roraima | Manaus | Balneário Camboriú | Em Breve Porto Alegre

\*Condições Válidas para compra em todas lojas Breton. Campanha válida do dia 01/08/2021 a 31/08/2021. Consulte os produtos participantes desta promoção junto à lojas. A Breton se reserva ao direito de corrigir quaisquer informações que porventura apresentem divergências, bem como emitir errata para correções. Imagens meramente ilustrativas. Preços válidos para os seguintes produtos: **Cadeira Lola** - Dimensão: L 0.510 P 0.650 H 0.810. Acabamento Laca Fosca. Tecido Faixa D; **Sofá Lahore** - Dimensão: L 2.000 P 1.000 H 0.870 Material: Madeira Maciça. Tecido Faixa 3; **Sofá Évora** - Dimensão: L 2.000 P 1.000 H 0.830 Material: Aço Carbono Metalizado. Revestimento Faixa B; **Poltrona Cinnamon Giratória** - Dimensão: L 1.150 P 1.050 H 0.800. Acabamento Aço Carbono Pintado. Tecido Faixa A