

FOTOGRAFIA/

Jovens com síndrome de Down montam exposição fotográfica

» PRISLEY ZUSE

Em cartaz no Pier 21, a exposição fotográfica *Pandemia: olhar plural* faz parte do projeto Galera do DIS — Clicando por aí, parceria entre a fotógrafa Gi Sales e o Diário da Inclusão Social (DIS). O objetivo do projeto é mostrar o olhar de jovens com síndrome de Down sobre o mundo por meio da fotografia.

A exposição, que vai até amanhã, conta com 55 fotografias de 11 jovens com síndrome de Down. Realizadas durante saídas fotográficas acompanhadas por um grupo de fotógrafos voluntários, os registros retratam a rotina das pessoas em meio à pandemia do novo coronavírus. Os jovens captaram imagens que valorizam os detalhes do cotidiano, como um passeio ao parque ou a prática de exercício físico em diversos pontos de Brasília.

O projeto conta com a colaboração da fotógrafa Girlene da Costa, mais conhecida como Gi Sales. A fotógrafa trabalha com crianças e jovens com síndrome de Down desde 2016. Em 2017, quando chegou a Brasília, ela conheceu o Diário de Inclusão Social e, desde então, desenvolve oficinas de fotografia com os adolescentes de forma voluntária.

“A inteligência e o dinamismo dos jovens envolvidos com o DIS me fizeram acreditar que neles

Gi Sales/Divulgação



Projeto fotográfico conta com a participação de 11 jovens com síndrome de Down no Distrito Federal e fica exposto até amanhã, no Pier 21

parte de projetos como esse. Nossos jovens possuem um potencial incomensurável no que se refere à disciplina, à sensibilidade e à capacidade”, garante.

Para divulgar o trabalho e o talento dos jovens, a exposição vai tornar-se itinerante, permanecendo em lugares movimentados e com maior visibilidade no Distrito Federal. Para mais informações sobre o projeto Galera do DIS, acompanhe o Instagram @galeradodis.

estaria um grupo maravilhoso de alunos de fotografia, tendo em vista a sensibilidade que cada um demonstrava ter”, conta.

As oficinas ocorreram durante os fins de semana, antes da pandemia, e envolveram aulas práticas

e teóricas dos conceitos básicos da fotografia. A partir dos resultados e avanços, Gi Sales propôs a primeira exposição fotográfica em 2019, *Um olhar especial para a natureza*.

“A empolgação e os resultados

maravilhosos nos fizeram ousar e acreditar que mais pessoas precisavam ver nossas conquistas, afinal, nossos jovens merecem ser vistos com respeito e admiração conquistados com seus esforços nas aulas”, destacou.

Além de capacitar os jovens, a fotógrafa quer estimular o aumento deste tipo de ação. “A partir da divulgação da exposição, quero estimular outros profissionais da área fotográfica a formar grupos semelhantes ou fazer

EXPOSIÇÃO FOTOGRAFICA

Pandemia: olhar plural. Exposição resultante de parceria dos integrantes do projeto Galeri DIS com a fotógrafa Gi Sales. Visitação até amanhã, no Pier 21

>> CRUZADAS

Incentivos pecuniários do Estado a um setor da Economia	coordenado por Martin Lasarte	Matéria-prima do escultor brasileiro Lúcio Bittencourt		Impressão sensorial captada pela antena do inseto Ilha (abrev.)	O sócia, em relação à pessoa a qual é comparado	Sede do Governo do Estado de Tocantins
		Morcego, em inglês	Pop (?), status de Lady Gaga			
				O rio asoreado, pela profundidade		
Modalidade olímpica do "atleta mais completo do mundo"	Na (?): de pronto		Prato típico da culinária espanhola		Código escrito no envelope da carta	
		"Repostar no Twitter" (abrev.)		Símbolo do noivado Pequeno barco		
			Cruza (o animal) Totalmente cheio			
Erguer através de guindaste	Veículo de transporte sobre o gelo				Ingrediente de dobradinhas (Cul.)	
Província (?): nome do Uruguai quando fazia parte do Brasil, até 1825		Traidor (pop.)			O público-alvo da boy band (ingl.)	
		Vínculo (fig.)				
				Motivo de conflitos no meio rural	Expressão musical da cultura hip-hop	
Andor de procissões (Catol.)		Vãos em paredes para estátuas	Sublime; elevada (fig.)			
Utensílio de iluminação do espeleólogo					Ácido, em inglês	
			Qualquer planta, em tupi (bras.)	Nem a (?): de jeito nenhum (gíria)		
Metal radioativo Cabeça (pop.)		Tomba Correio Aéreo Nacional			Ato, em inglês Neste lugar	
				103, em romanos		
Reprodução (?): ajuda mulheres com dificuldades para engravidar (Med.)						

BANCO 3/act — bat. 4/acid — teen. 6/éterra. 7/cachola — charota. 9/assistida. 14/seleção chilena.

© Ediouro Publicações – Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

Resposta terça-feira

DIRETAS DE ONTEM

T	F
V E R G A D U R A	
L U A D E M E L	
E S L O V A C A	
I T A B O R A I	
Ç E E L T N	
Ã I U P A	
F O R M A T U R A	
D E I T A R N	
I T I S I C A	
R E A L T A L	
R E N D A D A I	
T O D N U S	
A C R O P O L E	

TODO O UNIVERSO DE MAGIA DA LUCAS TOON PARA VOCÊ COLECIONAR E SE DIVERTIR

JÁ NAS BANCAS!

Ediouro PANINI

SUDOKU DE ONTEM

1	8	7	3	5	2	9	4	6
9	2	5	6	4	8	3	1	7
6	4	3	9	1	7	2	5	8
7	5	6	1	3	9	4	8	2
8	3	9	2	6	4	1	7	5
4	1	2	8	7	5	6	9	3
5	6	4	7	9	3	8	2	1
2	9	1	5	8	6	7	3	4
3	7	8	4	2	1	5	6	9

FALA, ZÉ
Humor

Gilberto Alves/CB/D.A Press por José Carlos Vieira >> josecarlos.df@dabr.com.br

Extra! Extra!

Para não perder audiência, CPI terá as bailarinas do Faustão

FRASES DO MEU AMIGO MOSQUITO, O ISOLADO

- ✓ "A cepa da corrupção no Brasil não tem vacina"
- ✓ "Covaxin de bêbado não tem dono"
- ✓ "Toda vez que vejo a gasolina a R\$ 6 e o gás a R\$ 100, percebo o quanto Paulo Guedes está trabalhando"
- ✓ "Conjugação"

Eu racho Tu rachas
Ele rachadinha

Perguntar não ofende
"Incompetência é cringe?"

POEMINHA

Nenhuma palavra alcança o mundo, eu sei
Ainda assim, escrevo.

"Mia Couto"

UM ABRAÇÃO!!!

>> SUDOKU

		9		5				8
		3		4	7		2	
	2				1	7		
8	7						6	
					9	1	8	
			4					
			6		8	4		
1	3							
			3			6		5

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net