

## >> HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Lua Nova em Câncer.

Seria uma tolice tentar revitalizar uma árvore umedecendo suas folhas. Para esse fim, seria necessário trabalhar em suas raízes. Assim mesmo acontece em nossa civilização e, para que as pretensões de fazer dela uma dimensão inclusiva e que propicie o progresso do maior número possível de pessoas, é uma tolice tentar mudar o gênero dos artigos da língua portuguesa ou discutir a metáfora das cores para não ofender ninguém. Para tornar a civilização um lugar que ampare as pessoas, é preciso ir diretamente ao âmago dela, suas raízes tradicionais, as quais, se um dia, outrora, foram fonte de organização social, hoje em dia, existem como zumbis, cadáveres ambulantes que, ao não encontrar nas suas práticas o resultado benéfico que buscam, apoiam-se na severidade e no rigor, interpretando, assim, o que está escrito nos livros sagrados.

**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Um pouco de aconchego é fundamental, porque não é possível passar a vida como se fosse um campo de batalha, no qual não há margem para respirar despreocupadamente. Apesar de tudo e de todos, respire com tranquilidade.

**TOURO**  
21/04 a 20/05

A rotina é executada em modo automático normalmente, mas se você focar um pouco de sua atenção nela, encontrará aí coisas simples que relaxarão sua mente e exorcizarão as preocupações desmedidas. Tudo ao alcance da mão.

**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Quando você se pegar se convencendo de que carece de recursos para fazer o que deseja, saiba que isso é assim porque você deixa de fora os recursos intelectuais, emocionais e físicos, que também são muito valiosos.

**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

Experimente tomar as iniciativas que você tem em mente, mas se prepare para retificar o movimento ao observar os resultados, se esses contrastarem com os esperados. É um momento complexo, de natureza imprevisível.

**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Faça uma revisão sincera do seu papel nos acontecimentos, para não cometer o equívoco de transferir toda a responsabilidade às pessoas que não têm nada a ver com isso. A sinceridade com a própria alma é fundamental.

**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

Se as pessoas com que normalmente você passa bons momentos não estão disponíveis, ou se, também, a companhia delas não oferece o mesmo de outrora, não hesite, saia por aí em busca de outras com quem passar bons momentos.

**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Faça hoje tudo que andou deixando para depois. Hoje é depois, e você verá que, dando início à atividade, essa flui com naturalidade, driblando obstáculos e dando lugar a um ritmo produtivo muito interessante.

**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Ter a razão parece importante, mas você precisa entender que essa é uma sensação que todo ser humano tem, e que, por isso, faz com que as discussões acabem em impasse. Isso não beneficia nenhum dos envolvidos.

**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Há responsabilidades que são suas mesmo e que não podem ser divididas com ninguém. Porém, é preciso ter clareza do alcance dessas responsabilidades, para não ficar assumindo obrigações que não seriam suas.

**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Uns contra os outros, esta é a nota dominante da civilização, tudo o oposto do que solucionaria os problemas sociais. Procure não se deixar contaminar o tempo inteiro por essa dinâmica. Fique na sua.

**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

É tudo muito mais trabalhoso do que em qualquer outro tempo, mas isso não há de ser motivo de desânimo, mas de criatividade, porque você verá que é tudo simples, quando acertar no ritmo e nos instrumentos utilizados.

**PEIXES**  
20/02 a 20/03

Busque a alegria, porque a alegria está em busca de você também. É um equívoco afirmar que se nasce entre o céu e a terra para expiar pecados, para sofrer. A alegria é a marca registrada da espiritualidade. Só ela.

## ENCONTRO VIRTUAL



Festival tem a intenção de aproximar as culturas brasileira e coreana

## Tradição e amizade

>> ISABELA BERROGAIN\*

Ao longo do próximo fim de semana, de 9 a 11 de julho, o canal do YouTube e as redes sociais da Embaixada da República da Coreia no Brasil se tornarão um ponto de encontro virtual para os admiradores de cultura coreana. Pelo segundo ano seguido, a Embaixada realiza o Festival República da Coreia (FRC), evento que une brasileiros ao país de tradição milenar, além de informar sobre tecnologia e cultura pop. O evento será realizado de forma on-line e gratuita, de maneira a favorecer o distanciamento social necessário ao controle da pandemia do coronavírus.

Exibido diretamente de um estúdio em Brasília, a apresentação do FRC ficará por conta da jornalista Rafaela Dornas e da escritora e produtora Babi Dewet. "O formato ao vivo e que simula um programa de tevê, além de um conteúdo com uma curadoria de excelência, traz um festival empolgante", afirma Rafaela. Na programação guiada pela dupla, haverá espaço para temas como gastronomia coreana, cinema, turismo no país, palestras sobre educação, bolsa de estudos, além de taekwondo, músicas, apresentações culturais tradicionais e atividades interativas. "O FRC não é um evento só sobre K-pop, por exemplo, é um evento que trata de moda, gastronomia, literatura, cinema. O festival se estende para toda a família", complementa Babi.

No primeiro dia, os destaques ficam por conta do concerto de música produ-

zido pela Orquestra Filarmônica de Belo Horizonte e da premiação do Concurso de Literatura Internacional e do Luz, Câmera e Ação, competição da área audiovisual. Já o destaque de sábado fica por conta da Copa Embaixador de Poomsae, uma parceria da Embaixada com a Confederação Brasileira de Taekwondo, que premiará as melhores performances da modalidade esportiva.

Por fim, no último dia, haverá a realização do K-pop World Festival, concurso que selecionará os melhores covers de K-pop do Brasil. Os candidatos foram pré-selecionados em chamada pública e os ganhadores poderão participar da final do concurso, que será transmitido on-line direto da Coreia. Além da competição, o evento contará, no domingo, com a participação do Tell A Tale, grupo de pagode coreano formado em Seul, Coreia do Sul. A atração internacional, fenômeno nas redes sociais, será responsável por representar o intercâmbio existente entre as duas culturas.

\*Estagiária sob supervisão de Nahima Maciel

### FESTIVAL REPÚBLICA DA COREIA 2021

Via canal oficial da Embaixada da Coreia no YouTube. Hoje, das 15h às 20h30; amanhã, das 11h às 17h, e domingo, das 11h às 17h30. Entrada franca. Classificação livre.

## >> CRUZADAS

Ato de animal que causa ferimento	Promessa		Arrastar, em inglês	Ocasião; oportunidade	(?) Kfourri, jornalista esportivo		(?) sociais, plataformas de conexões	Desenho decorativo de origem árabe
Agravos aos valores pessoais					Desacate			
Oferecer; viabilizar								
Reduzida a massa								
País africano que não tem saída para o mar						Special Air Service (sigla)		
O tipo de alimentação que facilita a digestão			Intérprete de "Porto Solidão"					
			Sinuoso					
							Aspirado	
Saudável; sadio				Psicologia (abrev.)				
Samuel (?), criador do telégrafo elétrico						Pasta passada em canapés		
Impermeabilizante de lajes		Estuque; tabique						Cozinhou no forno
				Apoios de fratura				
				Antiga embarcação				
Arma branca adaptada à ponta do cano do fuzil (pl.)		Soraia Arnoni, atriz brasileira			Equação Diferencial Ordinária			
Índios (?), nativos dos EUA						De forma diversa		

BANCO 4/drag, 5/jessé — niger — sioux — taipa, 9/batinetas.

16

© Ediouro Publicações – Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

Resposta amanhã

DIRETAS DE DOMINGO

B	R	O	N	C	A	D	O	R
M	A	R	I	A	M	O	L	E
S	A	N	D	A	L	I	A	
I	L	H	A	O	M	C		
L	O	S	A	P	E			
K	E	N	T	Y	S	O	N	
B	A	I	R	R	O	D		
O	L	O	T	C	E			
L	H	E	O	M	A	R		
V	I	A	P	N	E	U		
V	C	O	A	S	I			
I	N	A	L	A	A	M		
A	R	D	I	L	O	S	O	



SUDOKU DE DOMINGO

1	8	2	6	7	9	5	3	4
3	9	6	1	5	4	8	7	2
5	7	4	3	2	8	9	6	1
6	1	8	7	4	5	2	9	3
4	3	9	2	1	6	7	5	8
7	2	5	8	9	3	4	1	6
9	6	3	5	8	2	1	4	7
8	4	7	9	3	1	6	2	5
2	5	1	4	6	7	3	8	9

## >> SUDOKU

		4		1				8	
			4		3				7
	8				2			6	
4				1	2				
	2	1	5						
	6								
									3
	1					9		7	
8		5	3		6				4

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net