

STAND-UP

# Humor em tempos de isolamento social

» ISABELA BERROGAIN\*

A arte sempre serviu como auxílio em períodos de grandes dificuldades. Com isso em mente, o humorista Rafael Cortez disponibilizou gratuitamente no YouTube o stand-up *Antivírus, o show*. Gravado ao vivo, em um drive-in de São Paulo, o comediante brinca, por quase 50 minutos, sobre os contratempos do isolamento social, com um roteiro voltado para toda a família. Devido ao desafio de realizar um show neste forma-

to, Cortez foi o único humorista do stand-up brasileiro a realizar, em um drive-in, um especial focado no isolamento social.

O comediante viu na quarentena uma oportunidade de identificação com o público muito grande, o que, segundo ele, é uma regra de ouro na comédia. “Quando veio a pandemia, eu falei: ‘Esse é o tema que todo mundo está vivendo, desde o negacionista até o profissional da linha de frente’. Todo mundo foi impactado pela pandemia, da menor a maior escala”, analisa Rafael Cortez, em entrevista

ao *Correio*. “A comédia surge mais efeito quando ela fala diretamente com aquilo que é comum a todos”, explica o comediante.

Por abranger um assunto delicado, como a pandemia, Cortez foi cauteloso em selecionar os tópicos abordados no stand-up. “Eu tive o cuidado de fazer um show sobre isolamento social. É o cuidado que a gente tem para não pegamos a covid-19. Somos nós irritados em casa, com as crianças querendo brincar, focando na vida do vizinho. São os nossos avós querendo furar quarentena e fugir da gente, porque não

aguentam mais fazer bolo de chuva, essas coisas”, pontua.

Durante momentos sombrios, como os vividos na pandemia, Rafael Cortez reitera a importância da arte e do humor como escapismo. “A arte sempre foi uma resposta de sobrevivência dos indivíduos desde que o mundo é mundo”, aponta. “Na pandemia, os artistas ajudam as pessoas a se erguerem, a se sentirem aliviadas. A arte é salvadora”, finaliza o humorista.

\*Estagiária sob a supervisão de José Carlos Vieira

Moacunha/ Fotografia Rafael



Rafael Cortez: “Todo mundo foi impactado pela pandemia”

H . O . R . A . L . I . V . R . E

## >> HORÓSCOPO

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Sol e Plutão em trígono; Lua Vazia até 9h45, quando ingressa em Leão. Despertar com a alma fervendo de raiva, sentimento visceral que se alimenta da percepção de tudo que de errado acontece por aí. A raiva pode ser boa, porque te tira da adolência, da impertinente adequação a tudo que de errado acontece por aí, atitude que usas para não perturbar a sacrossanta normalidade. A mesma raiva, porém, se te cega, pode destruir o que, depois, será tema de arrependimento amargo. Por isso, em primeiro lugar te foca em despertar para um novo dia colocando a cabeça, o coração e o corpo em seus devidos lugares, respirando fundo, inalando a alegria enquanto por meio de cada expiração te livras da densidade que não te permite pensar direito. Pensa bem, tua raiva é legítima, mas não quando se torna indiscriminada. Usa o discernimento.

**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Agora é o momento, a chance está em suas mãos e a atitude que você tomar envolverá muita coisa, muita gente, muito recurso. É grande a responsabilidade, porém isso não há de ser um peso, mas motivo de alegria.

**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Sua força não está na palavra, por isso, evite argumentações e, enquanto isso, continue construindo seu caminho através da prática. Seu exemplo servirá para que as discussões se tornem mínimas, e o trabalho aumente.

**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Muita coisa a fazer, nenhum tempo a perder. Considere o dia de hoje dentro dessas premissas e você verá que, no fim deste dia, você terá feito muita mais coisa em muito menos tempo. Essa é a magia da atitude.

**TOURO**  
21/04 a 20/05

Você pode fazer suas demonstrações de força e isso, muito provavelmente, vai ajudar você a consolidar sua posição. Tenha cuidado, porém, para que você possa sustentar ao longo do tempo essa demonstração de força.

**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

Entender bem o que acontece é meio caminho andado, porque com uma visão lúcida do cenário você terá chance de escolher as atitudes que tomará, tanto quanto antever o resultado dessas. Use seu tempo em busca de lucidez.

**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Tudo é possível, mas nem tudo é desejável nem muito menos necessário. Procure usar seu discernimento antes de iniciar as ações que pretende, porque uma vez iniciadas, essas seguirão a trajetória inevitável.

**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

As recriminações encontram argumentos excelentes, mas não produzem resultados benéficos. Por isso, use sua vontade para reduzir drasticamente o tempo dedicado às recriminações. Deixe-as passar sem deixar rastros.

**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Sentimentos muito intensos surgem do fundo de sua alma e perturbam o raciocínio, porque apresentam uma conta antiga que precisa ser paga, aquela que faria com que os relacionamentos fossem mais justos e harmoniosos.

**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Há assuntos que se alastraram por tempo demais e, por isso, não seria por decreto que você poderia se livrar desses, mas através de um processo longo, que vai passando por diversas fases. Agora acontece uma dessas.

**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

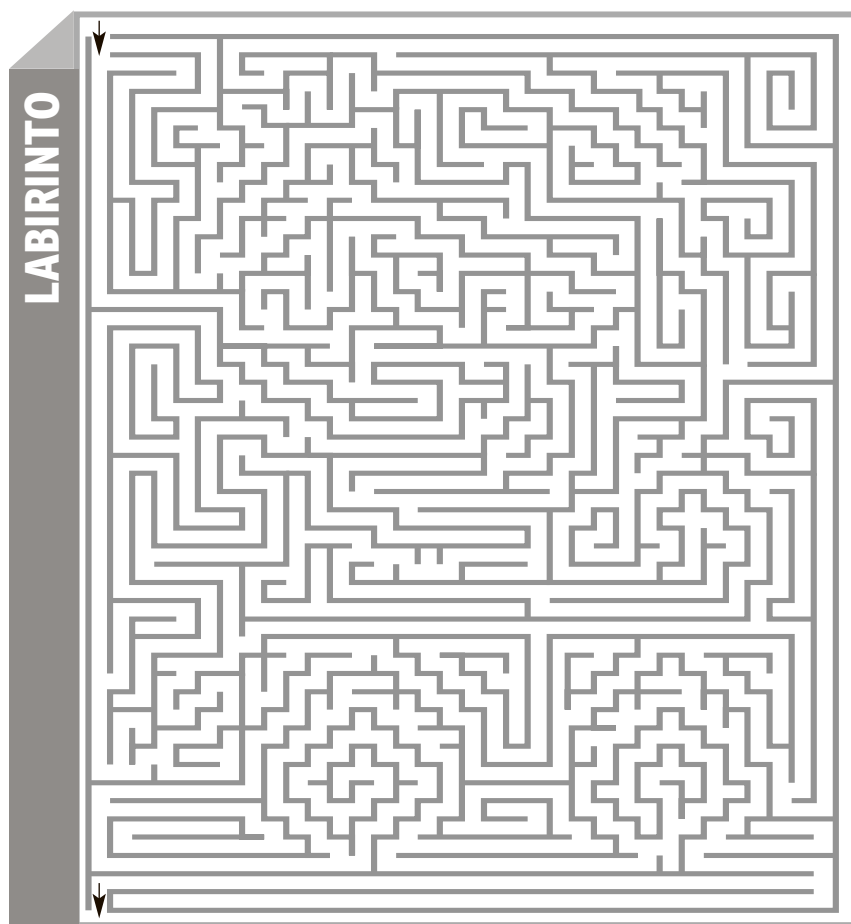
A amizade é o relacionamento perfeito, porque preserva as individualidades de tal maneira que, no fim, nenhuma cobrança indevida é feita pelas pessoas que nesse estão envolvidas. Relacionamento perfeito existe.

**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Valorize as pessoas com que você se relaciona, não espere que elas tenham de cobrar de você essa atitude. Tenha cuidado, porém, de que a expressão de seu apreço seja sincera e verdadeira, para colocar tudo em ordem.

**PEIXES**  
20/02 a 20/03

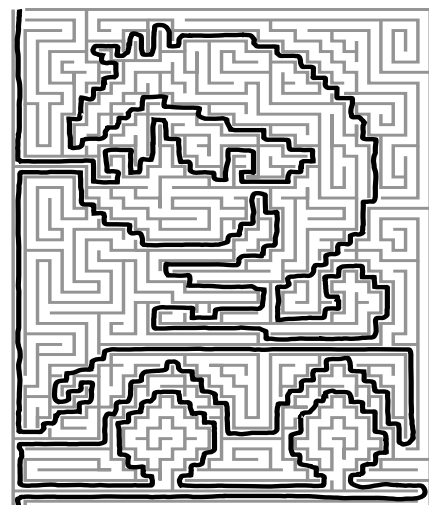
Na hora em que as contrariedades se apresentam, é muito difícil manter a alma serena e se lembrar de que, talvez, nada melhor poderia acontecer, porque elas se apresentam da forma exatamente contrária a isso.



## CONFIRA AS RESPOSTAS

|   |   |   |   |                |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|----------------|---|---|---|---|---|---|---|
|   | P | E |   | O <sup>Z</sup> |   | J |   |   |   |   |   |
|   | D | I | S | T              | E | N | D | I | D | O |   |
| C | E | R | T | E              | Z | A | E | G |   |   |   |
|   | P | R | E | A              | F | A | T | O |   |   |   |
|   | R | A | M | A              | R | C | A | S |   |   |   |
| P | E | Ç | A | C              | A | R | O | D | E |   |   |
|   | C | A | N | I              | O | N | L | E | E |   |   |
|   | I | A | T | C              | A | I | S |   |   |   |   |
|   | A | T | A | V              | A | L | T |   |   |   |   |
|   | T | E | C | L              | A | A | U | R | A |   |   |
| S | I | N | A | I              | I | D | T |   |   |   |   |
|   | V | M | A | S              | C | O | T | E |   |   |   |
| B | O | L | I | N              | H | O | O | G |   |   |   |
|   |   | I | S | O              | N | E | R | I |   |   |   |
|   | D | O | N | A              | S | D | E | C | A | S | A |

CRUZADAS



LABIRINTO

## >> CRUZADAS

|   |  |                                   |                              |  |                               |   |   |
|---|--|-----------------------------------|------------------------------|--|-------------------------------|---|---|
| Atitude malcriada de crianças                                     |  |                                   | Direção do nascente          | Emiliano Zapata, revolucionário        |                               | Área de incentivo comercial no Norte      | Xadrez, damas e War Regime              |
| O comentário que fere a autoestima                                |  |                                   | Time, em inglês              |  |                               |   |   |
| O músculo que sofreu lesão  |  |                                   |                              |  |                               |   |   |
|   |  |                                   |                              |  |                               | (?) dance, atividade atlética e artística |   |
| Convicção inabalável  |  |                                   |                              | Acontecimento relatado em notícia      |                               |   |   |
| Roedor sem cauda  |  |                                   | Sinais                       |  |                               |   |   |
| Componente do carro   |  |                                   | (?) Beatriz Nogueira, atriz  |  |                               |   |   |
|   |  |                                   |                              | Querido Nascidos no País da Bota       |                               |   | (?) Pelé: estabelece normas desportivas |
| Formação como ítem-bezinho (SC/RS)                                |  |                                   |                              |  |                               | Spike (?), cineasta                       |   |
|   |  |                                   |                              |  |                               | Cavalo (?): Pégaso                        |   |
| "Imposto", em IPTU  |  | Top (?), ranking dos dez melhores |                              | Cabeça (?): abobalhado                 |                               |   |   |
|   |  |                                   |                              | Embarque do porto                      |                               |   |   |
| Bater na mesma (?): insistir em um assunto                        |  |                                   | Veste básica do guarda-roupa |  |                               |   | Perigo deslizante de vulcões            |
|   |  |                                   |                              |  |                               |   |   |
| Monte dos Dez Mandamentos (Bíblia)                                |  |                                   |                              |  | Energia percebida pelo médium |   |   |
|   |  |                                   |                              |  |                               |   |   |
|   |  |                                   |                              | Imagem sacra em igrejas                |                               |   | Pedaços usados em móveis de jardim      |
|   |  |                                   |                              |  |                               |   |   |
| (?) de bacalhau, petisco de bares                                 |  | Pet                               |                              |  |                               |   |   |
|   |  | Filme com Nicole Kidman           |                              |  |                               |   |   |
|   |  |                                   |                              |  |                               | Olivier Giroud, atacante do Chelsea       |   |
|   |  |                                   |                              |  |                               |   |   |
| Sensibilidade da câmera fotográfica à luz                         |  |                                   |                              | Ana (?), primeira enfermeira do Brasil |                               |   |   |
|   |  |                                   |                              |  |                               |   |   |
| Segunda ocupação da maioria das mulheres que trabalham fora (pl.) |  |                                   |                              |  |                               |   |   |

BANCO 3/lee — ten. 4/acro — lion — team. 5/icone. 6/cântion. 60



**O NOVO LIVRO DO PE. REGINALDO MANZOTTI**

**Já nas bancas e livrarias!**

petra