

>> HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Marte e Urano em sextil; Lua Nova em Touro. A vida dos desejos é como um calabouço cuja porta está aberta para nos libertarmos, mas não o fazemos porque sempre nos convencemos que, dessa vez, acertamos no desejo e, assim, continuamos dentro do calabouço, imaginando que não há nada além desse. Enquanto isso, a porta continua aberta, desejável e disponível. Nunca reprimas a força dos desejos, porque esses te despedaçarão como as Fúrias fizeram a Orfeu, o qual nem teve o consolo da morte para descansar, mas ficou apenas uma cabeça falante, sem domínio sobre o próprio corpo. Não se trata de reprimir essas forças implacáveis, mas de assumir o poder de decidir a que destino orientar os desejos. Tu podes sintonizar teus desejos com o suprimento das necessidades, ou tu podes os transformar em caprichos. Entre um e outro destino há um cardápio variado de possibilidades.

ÁRIES
21/03 a 20/04

A sensação de segurança há de ser compartilhada com as pessoas que estão dentro de seu círculo de influência, porque este é um sentimento valioso, dadas as circunstâncias do mundo atual. Compartilhar é multiplicar.

TOURO
21/04 a 20/05

Você ficou com várias decisões em suas mãos e elas ardem como batatas quentes, porém, você não precisa se livrar delas com rapidez, mas as aceitar e manter sua mente aberta para mudar de rumo a qualquer momento.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

O silêncio é mais valioso do que a necessidade de você se explicar. No futuro próximo, você encontrará a oportunidade de expor seus argumentos mas, por enquanto, seria melhor você preferir o silêncio. Melhor.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Para que as pessoas necessárias a este momento de sua vida se entendam entre si e se unam em torno do mesmo objetivo, você terá de se converter no ponto de apoio para essa dinâmica. Agente o tranco, você congrega.

LEÃO
22/07 a 22/08

Dessa vez, você precisará se atrever a fazer o que tem em mente, apesar de não receber apoio de ninguém. Será com os resultados desse movimento que você demonstrará seu ponto. Até lá, se prepare para o frio na barriga.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Celebre a ampliação das perspectivas desintegrando todo traço de ansiedade em relação ao futuro. Não importa o grau de dificuldade que você experimente agora, conversar com um futuro melhor é muito valioso. Em frente.

LIBRA
23/09 a 22/10

Há muita coisa a fazer, apesar de parecer que está tudo indo para o brejo. Na verdade, a margem de manobra que você tem neste momento não é ampla nem estreita, é determinada pela natureza dos relacionamentos em questão.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Apesar de que a onda é o autoconhecimento, você também precisa conhecer as pessoas com que se relaciona. Essa é a verdadeira aventura, conhecer o outro, porque o processo de autoconhecimento nunca tem um fim real.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Não raramente, você se encrena por pura precipitação, porque se pensasse um pouco melhor antes de tomar várias de suas atitudes, muitas complicações poderiam ser evitadas. Isso não é crítica, apenas constatação.

CAPRICÓRNI
22/12 a 20/01

Aproxime-se àquelas pessoas que interessam a você, porque este é um momento de reciprocidade, em que você pode colher resultados imediatos, já que o interesse é mútuo. É raro isso acontecer, por isso, aproveite.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Este momento encerra inúmeras potencialidades, que sua alma percebe sem, no entanto, saber como fazer para as aproveitar. Isso não é essencial agora, mas que você saboreie a sensação de ter encontrado um tesouro.

PEIXES
20/02 a 20/03

Nunca se esqueça, principalmente nos momentos de desespero, de que a vida será sempre mais criativa do que todas as expectativas sombrias que você fizer dela. É hora de se entregar com alegria ao mistério da vida.

LANÇAMENTO

Lana Pinho/Divulgação



Carol Biazin com Luísa Sonza (E): cenas de intimidade e de carinho

Uma música e um beijo polêmico

» FERNANDA GOUVEIA*

A cantora pop Carol Biazin, finalista do *The voice 2017*, no time da Ivete Sangalo, acaba de lançar a música *Tentação*, em parceria com Luísa Sonza. Ela representa a terceira faixa secreta do álbum *Beijo de Judas*, lançado em 2020, e é a primeira música composta inteiramente pela artista. O clipe do lançamento apresenta as duas cantoras em cenas íntimas com um clima intenso e romântico até o momento em que elas se beijam.

Em entrevista ao *Correio*, Carol expressa que *Tentação* foi a música que exigiu mais tempo no processo de composição. “Como eu a fiz sozinha, ficava me julgando e me criticando. Então, foi um processo demorado para eu entender que eu conseguia fazer uma música como essa sozinha. E, quando eu mandei para a Luísa e ela gostou, eu pensei ‘pô, é isso’”, conta a cantora.

“Muito fã”

Não é a primeira vez que Carol Biazin faz parcerias com artistas de peso na cena pop brasileira. Ela também cantou com Vitão na faixa *Sempre que der* e com Gloria Groove em *Rolê*, duas músicas presentes no último álbum *Beijo de Judas*. “Eu falo que estou me realizando muito nesses feats, porque todos os artistas que eu chamo são pessoas as quais eu sou muito fã. É muito doído como todas as pessoas abraçaram, realmente, todos os lançamentos, com a Luísa não está sendo diferente”, relata Carol.

A gravação do clipe foi realizada em dezembro e a cantora gravou algumas cenas sozinha em fevereiro. A ideia inicial era representar uma narrativa em looping, sobre um casal de mulheres que se encontram sempre no mesmo local, mas após imprevistos, o roteiro teve que ser mudado de última hora. Assim, a história do clipe é concentrada na intimidade e na sensualidade das duas. “O resultado ficou lindo. Valeu super a pena, e eu acho que tudo foi feito em conjunto, a gente teve que decidir ali na hora da gravação e fizemos acontecer”.

Carol explica que o objetivo da música é falar sobre a tentação e conta que o beijo entre duas mulheres é algo natural para ela, assim como para a Luísa. “A gente trocou muita ideia sobre e sabemos que isso pode chocar, mas eu acho que esse choque pode ser bom, porque a intenção é fazer as pessoas questionarem sobre o porquê de elas acharem esse beijo, em específico, desnecessário ou uma ‘apelação’”, comenta.

Além disso, a cantora destaca que a preocupação principal é interpretar a letra da música, que fala sobre o relacionamento entre duas mulheres, e entendo o poder dessa representação. “Já faz um tempo que eu lanço músicas mais libertadoras, falando sobre a minha sexualidade de uma forma muito aberta. Então, eu acho que realmente vai ajudar muito, ainda mais tendo uma artista como Luísa, que tem um alcance tão grande no Brasil”.

*Estagiária sob a supervisão de José Carlos Vieira

>> CRUZADAS

Técnica indígena que usa penas para confeccionar acessórios	Áspero; encarquilhado	Homem de meia-idade que não casou	Imposto que não incide sobre a poupança (sigla)	(?) de Parkinson, doença degenerativa	Produtos agrícolas não industrializados
É trabalhada na terapia (Psic.)		Esperidião Amin, senador catarinense	Unidade de venda da madeira		
			A prova aplicada em cursos de idiomas		
Tipo de brinco em formato circular	Abreviatura de “torre”, no xadrez	Prender com corda Noel Rosa, sambista		Automasagem que preveniria doenças	
				Violeta (?), cantora e compositora chilena	
O sorriso como o de Tião Macalé	Fúria Criatura como o Shrek (Cin.)		Árvore brasileira Nome da letra “L”		
Veículo que transporta cargas pequenas	O ar, em grandes altitudes	(?) Calheiros: presidiu o Congresso			
			“Beijinho no (?)”, sucesso do funk Arca	Par ou (?), jogo para resolver impasse	
Diz-se de quem faz musculação (gir.)					
Peça que faz par com a roda do carro		Bário (símbolo)	Porém; todavia		
2ª nota musical	Capital da França Livre na 2ª Guerra	Enfeite	Diluído (o leite)		Pavor
Quebrado; avariado					Tirar (?): zombar (bras.)
			Muito utilizada (a roupa)		
El. comp.: de “aeromoça”			Doce pastoso de milho com canela		
(?) anglicana: seu pontífice é a rainha da Inglaterra					Rene Russo, atriz de “Thor” (Cin.)
Artigos em uma lista de compras					
Deus da juventude e da luz (Mit.)			“Andrea (?)”, sucesso do Legião Urbana		
			(?) e usados: os carros, em feirões		

BANCO 5/argel — doria — para — para — patra. 6/igreja. 12/arte plumária. 19

© Ediouro Publicações – Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

Resposta amanhã

DIRETAS DE DOMINGO

M	B	C
G	A	S
O	M	E
C	O	L
E	T	E
R	U	M
A	V	A
R	I	A
S	I	P
E	C	N
R	A	B
O	R	A
M	A	M
A	R	S
A	N	C
A	L	I
B	I	S
O	H	P
I	A	O
Ç	A	M
A	M	E
T	I	S
T	A	A
F	A	T
O	R	A
B	A	F
O	D	A
E	I	S
N	A	M
U	V	A
S	O	R
A	M	I
C	R	E
R	E	R
G	R	A
N	E	L
G	O	I
A	B	A
F	R	I
A	A	L
A	M	A
I	R	

O NOVO LIVRO DO PE. REGINALDO MANZOTTI

A NOVA BATALHA

Já nas bancas e livrarias!

petra

SUDOKU DE DOMINGO

3	5	9	1	7	8	2	4	6
6	8	1	9	2	4	5	3	7
2	7	4	6	5	3	1	9	8
1	9	6	7	4	2	3	8	5
4	3	5	8	1	6	9	7	2
7	2	8	5	3	9	6	1	4
8	6	3	2	9	7	4	5	1
5	4	2	3	8	1	7	6	9
9	1	7	4	6	5	8	2	3

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Mãe,
essa tua luz infinita,
que no meu ser purifica
a força de teu imenso
Amor,
é tudo aquilo que fica
daquilo não ficou.

Souza Prudente

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

>> SUDOKU

	5			6	1		
		4			9	8	
9			7				
					3		6
				2		4	
	7						
					2		9
8		1		4			7
	4			8	9		6

Grado de dificuldade: médio

www.cruzadas.net