

>> HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua minguante em Peixes. Supostamente, o processo de autoconhecimento serve ao propósito de encontrarmos a melhor versão. Se este é teu firme intuito, precisas perder de vista o que conheces de ti, pois esse é o somatório de tudo que foi implantado em tua consciência como resultado das pressões equivocadas que o mundo adulto fez ao longo de tua "educação". Mas, por que deverias te perder para te encontrar? Porque o mundo adulto promulga regras severas, mas não as sustenta na prática. Ninguém, no mundo adulto, vive de acordo com as regras que transmite aos filhos por meio da "educação". E aqueles que as sustentam são os que com mais severidade se dedicam a assassinar impiedosamente o que de melhor os filhos de nossa humanidade trazem consigo. Quereres te conhecer? Perde de vista a severidade e ressuscita a alegria infantil.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Mesmo que não seja possível enxergar a lógica dos acontecimentos, porque tudo acontece aos borbotões, saiba que há um plano maior em andamento e que você faria bem em se entregar com total confiança a ele. Em frente.

TOURO
21/04 a 20/05

Nos momentos em que você se atreve a passar através da malha de preocupações que faz você imaginar que está só no caminho, então você se depara com várias pessoas muito bem dispostas a ajudar você. Peça ajuda.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Nem tudo está bem, mas seria uma exagero de sua parte afirmar que tudo esteja errado. Procure julgar os acontecimentos com equanimidade, para apreciar as coisas boas que acontecem, a despeito de tudo e de todos.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Para você se tranquilizar, procure ampliar seu ponto de vista ao máximo possível, incluindo nesse tudo que, até aqui, andou contrariando você e seus interesses. Faça isso nem que seja como um exercício.

LEÃO
22/07 a 22/08

Agora é possível agir com destreza no meio de toda essa complexidade com a qual você precisa lidar, mas para isso, você deve rejeitar sumariamente toda fantasia que parece lhe fornecer uma solução definitiva.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Está tudo bem, mas não é o melhor dos mundos, só isso. Procure, então, usar seu discernimento, para não sobrecarregar sua consciência com um sentimento de culpa que seria inútil e contraproducente. Em frente com o jogo.

LIBRA
23/09 a 22/10

Você não precisa resolver tudo de uma vez, porque ainda que essa seja a fantasia dominante, é melhor a manter sob domínio, para não correr o risco de perder de vista o pouco, mas bom, que poderia ser feito agora. Melhor não.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Agora é um bom momento para desfrutar de um pouco de concórdia, a qual é muito rara nos relacionamentos, já que a discórdia tem sido a nota dominante, não sendo essa uma coisa que acontece apenas a você.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Enquanto você continuar preferindo tomar suas decisões no calor das emoções intensas, continuará, também, escapando à sua percepção todas as soluções que se encontram disponíveis, e que são muito simples. É assim.

CAPRICÓRNI
22/12 a 20/01

Observe bem sua vida, com imparcialidade, e perceba que na maior parte do tempo você faz o que você quer. Por isso, elimine as queixas de que sua vida é cheia de compromissos e que não há tempo livre disponível.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Faça o que seja mais seguro, aquilo que exponha o menos possível suas verdadeiras intenções, porque agir sob o manto da discrição garantirá destreza e eficiência, poupando você do excesso de palpites alheios.

PEIXES
20/02 a 20/03

É sobre os problemas e as angústias que esses provocam em sua alma, que você encontrará a força que parecia perdida para sempre, mas que estava por aí o tempo inteiro, acenando e chamando a atenção. Recupere.

MÚSICA

Tamara Cristina/ Divulgação



Novo trabalho da cantora transita entre o pop, o R&B e o soul

Isadora celebra a nova mulher

» ISABELA BERROGAIN*

M 21, novo projeto musical da cantora Isadora, dá vida ao propósito de homenagear e empoderar mulheres que lutam todos os dias por direitos e liberdade. Transitando entre o pop, o R&B e o soul, o trabalho conta com duas faixas autorais, além de regravações de grandes compositores como Mart'nália, Rita Lee e Caetano Veloso.

"É uma homenagem a todas as mulheres. Eu quis contar um pouco dessa minha trajetória, reunir mulheres compositoras para termos cada vez mais espaço no mercado. Para entendermos a posição da mulher diante da sociedade e o que a gente passa diariamente. É a mulher do século 21", destaca Isadora, em entrevista ao *Correio*. Isadora ressalta que o novo trabalho é uma forma de se posicionar. "Eu sinto que nós, como artistas, estamos aqui para transmitir mensagens. E como nós vamos transmitir essas mensagens sem nos posicionarmos em relação ao que acreditamos?", indaga.

Realidade

A primeira faixa do álbum, *Mu-*

lher 21, foi lançada numa data simbólica, 8 de março. "Eu me senti super-honrada ao lançar minha música no Dia Internacional da Mulher. A gente sabe que a realidade feminina teve grandes mudanças ao longo do tempo, isso a gente não pode negar. Mas, mesmo assim, a gente vive numa sociedade em que a mulher ainda tem muito a conquistar. Na verdade, eu digo que a 'mulher 21' enaltece a figura feminina pela sua resiliência, pela sua independência. É uma mulher que passou a ocupar diferentes lugares e a desempenhar diferentes funções. Essa mulher que pode trabalhar, estudar, cuidar de si mesma, da família, tudo ao mesmo tempo. Ela tem essa multiplicidade de papéis, e isso é a realidade feminina", explica.

"Nesse trabalho, eu vejo, com certeza, um amadurecimento não só pessoal, mas profissional e sonoro. Ele me completou num sentido artístico muito especial", observa. "Acredito que algumas mulheres tenham ouvido e se identificado com a canção e, como artista, o que a gente mais quer é isso, essa identificação", finaliza.

*Estagiária sob a supervisão de José Carlos Vieira

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Flutuo sobre tuas luas em minhas madrugadas nuas, ímpias de desejo e de loucuras. Sobre teu luar, assento o meu sol. Sob nossos lençóis, a claridade de nós mesmos.

Rodrigo Craveiro

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO / CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

>> SUDOKU

					8		9
	8						7
				7		6	3
	5		7	6			
	1	4			3		8
7	3			5			1
	6			1			
			9				1
9						2	3

Grau de dificuldade: fácil

www.cruzadas.net

>> CRUZADAS

Vogal que acompanha a letra "Q"		Manobra emocionante na Fórmula 1		Suportes		Lavar com palha de aço		O dia anterior a hoje
Antiga luminária de casas do sertão		Carne bovina usada em assados		Gaiovota, em tupi		O "X", na Matemática		
		Oito ou (?): tudo ou nada						
		O couro da cabeça						
Et cetera (abrev.)				Ponto de saque				Que não é transparente
Volta a adoecer				O CD de divulgação				
Lugar para desfile de Carnaval (RJ)		Esse, em espanhol		Tributar em excesso		Discurso não preparado		
		Decifra (um texto)						
Sucedo ao "O"				Amiga da Magali (HQ)				
Tudo, em inglês				Asa-(?), tipo de biquíni				
Nome falso adotado por um artista		Que tem dois cônjuges		(?) e vir, direito do cidadão				Pasta para canapé
								Encarceradas
Revogar; extinguir						Raul Pompeia, romancista brasileiro		
Gisele Itié, atriz								
Instrumento para traçar retas				Máquina agrícola				
				Aplicar; empregar				
						(?) Angeles, cidade da Califórnia		
				Professora, na linguagem infantil				
						Flor-de-(?): o lírio		
				Dígrafo de "farrapo"				
(?) e outras: doses de bebidas								
Espécie de borboleta de vida noturna								
Humorístico da Globo						Mensagem internacional de socorro		

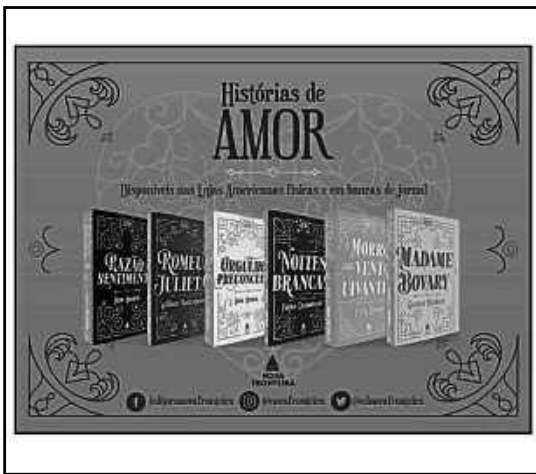
BANCO 3/ace — all — ati — ese. 10/psudônimo. 2

© Ediouro Publicações – Licenciado ao Correio Brasileiro para esta edição

Resposta amanhã

DIRETAS DE ONTEM

	N	E		A		T	
	A	R	M	A	D	I	L
	A	G	I	O	I	D	E
	E	E	S	C	O	V	A
	S	N	A	L	I	E	G
	T	A	P	O	S	O	R
	E	A	E	N	F	N	
	A	D	R	E	N	A	L
	R	E	I	S	D	M	E
	V	D	B	A	L	D	I
	I	A	R	A	M	E	
	G	A	S	O	S	O	J
	G	M	E	T	E	O	R
	E	M	B	A	L	A	G
	E	M	B	O	R	A	O
	S	A					



SUDOKU DE ONTEM

2	9	8	1	4	5	7	3	6
6	4	5	3	9	7	1	8	2
7	3	1	6	2	8	9	5	4
8	7	4	5	6	1	3	2	9
9	5	3	2	7	4	6	1	8
1	2	6	9	8	3	5	4	7
4	1	2	7	5	6	8	9	3
5	6	9	8	3	2	4	7	1
3	8	7	4	1	9	2	6	5