

>> HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua Cheia em Escorpião. Se em vez de nos apropriarmos da vida para ser cheios de nós mesmos, permitíssemos, intencionalmente, e como efeito de trabalho interior e exercício constante, que a Vvida de todas as vidas se manifestasse plena e gloriosa através de nós, então as luas cheias seriam momentos memoráveis da nossa participação ativa no sistema cósmico de distribuição de vida. Mas, o assim chamado pecado original de nossa humanidade é existir convencida de que o Universo começa e termina em sua individualidade, o que a leva a se apropriar do que não é dela, achando que, sem sua amada individualidade, o fim do mundo aconteceria. Na verdade, só quando perdemos de vista a nós mesmos, encontramos a verdade, porque recolocamos o centro do Universo em seu lugar original. Sem isso, toda Lua cheia continuará sendo um inferno.

ÁRIES 21/03 a 20/04

Lute com garra para assegurar o que seja verdadeiramente seu, porém pratique a justiça também, de modo a não avançar no terreno alheio, pois isso tornaria sua posição vulnerável. Cada coisa em seu devido lugar.

TOURO 21/04 a 20/05

Relacionamentos humanos nunca chegam prontos, precisam ser construídos ao longo do tempo, aproveitando todas as discórdias, porque é sobre essas que se fazem as lapidações para tudo seguir por um bom caminho.

GÊMEOS 21/05 a 20/06

Todas essas coisas que acontecem e que impressionam demais sua alma, nem sempre positivamente, são assuntos que, por enquanto, estão fora de seu domínio, e por que permanecerão assim, têm de ser tratados com sabedoria.

CÂNCER 21/06 a 21/07

Mesmo que as pessoas com quem você precisa lidar agora, pela força das circunstâncias, não sejam as ideais, ainda assim será necessário seguir em frente. O momento é rico em contatos, aproveite essa onda.

LEÃO 22/07 a 22/08

O nó no estômago é medo mesmo, e nada mais natural do que sentir medo quando há tanta coisa em jogo neste momento de sua vida. Porém, cuide para que o medo não se transforme em sua estrela orientadora. Isso não.

VIRGEM 23/08 a 22/09

Para que as boas ideias não passem em brancas nuvens, como aqueles sonhos que criam certeza de ter acontecido algo importante, mas você não lembra de nada, você precisa fazer anotações. Guarde registro das ideias.

LIBRA 23/09 a 22/10

Trate tudo com tranquilidade e confiança, porque mesmo que as coisas aconteçam num cenário de completa incerteza, há vários assuntos sobre os quais sua alma pode desfrutar de bastante certeza. Apoie-se nesses.

ESCORPIÃO 23/10 a 21/11

Agora é quando sua alma tem a oportunidade de deixar sua posição muito clara a todas as pessoas com quem anda tendo discórdias. Esse estado de coisas surge da necessidade de haver ajustes importantes. Em frente.

SAGITÁRIO 22/11 a 21/12

Há momentos em que a coragem vira medo e se manifesta com tanta intensidade quanto. Trate esse estado de coisas com naturalidade, pois, assim como o entusiasmo não garante vitória, o medo tampouco profetiza derrota.

CAPRICÓRNO 22/12 a 20/01

É claro que há como conciliar o tempo necessário para fazer o que você deseja, tanto quanto, também, o que precisa ser feito. Porém, para isso, você precisa conciliar esses aparentes opostos em seu interior primeiro.

AQUÁRIO 21/01 a 19/02

Há questões às quais somente sua alma deve ter acesso, e ninguém mais, mesmo que seja uma pessoa de grande intimidade. Há assuntos que você deve tratar como se fossem sagrados, porque provavelmente o sejam. É isso.

PEIXES 20/02 a 20/03

A mente é livre, e você há de usar seu poder em seu benefício, se aventurando por meio dela a refletir sobre assuntos que, na prática, você temeria tocar. Dispa-se de seus pudores e temores, use sua mente a seu favor.

MÚSICA



Luiza "Alulu": voz elogiada por Caetano Veloso e Toni Garrido

A nova MPB por Luiza "Alulu"

>> LISA VEIT*

A cantora carioca Luiza "Alulu" Paranhos, 20 anos, estreia no cenário da nova MPB por meio do EP *Alulu*. O "albino", como a artista o chama carinhosamente, conta com sete faixas, e algumas delas — *Bicicletinha*, *Amor telass* e *Botânica* — contam com videoclipes conceituais no canal oficial do YouTube. Completam o projeto outras faixas com títulos irrequietos como *Ela quer limão*, *Hoje não dá* (com Dudu Rezende) e *Vontade louca* (com Julia Hue), além de um mix de *Botânica*, single de trabalho. O álbum completo está disponível no YouTube, Spotify e em outras plataformas digitais.

Elogiada por grandes expoentes da MPB, como Caetano Veloso, Toni Garrido, Mariosinho Rocha e Céu, a moça participa de praticamente todos os processos criativos do projeto. Isso porque começou a produzir música e clipe, no estilo bedroom music — como é chamada hoje a produção feita por artistas independentes, em espaços caseiros como o próprio quarto. No entanto, a experiência com a arte está presente em outros espaços e em linguagens como o teatro, a poesia e a dança. Na última, é formada pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Todas as referências foram trazidas para o conceito artístico que vem dividindo com o público.

Das letras, os temas são "cítricos, debochados, críticos, coloridos" e surgem de um processo de composição livre. "Gosto muito de improvisar e ver no que dá. Penso em ambientes e sensações para trazer à composição. Às vezes, até mesmo visto as roupas que

têm a ver com o que eu estou escrevendo, e isso me ajuda muito a ser a personagem da história. Gosto também de fazer música com outras pessoas e gosto da troca", conta.

No momento, ela tem focado em distribuir as obras nos espaços virtuais, e com isso espera que mais pessoas possam conhecer seu trabalho. Ainda assim, se prepara, já pensando no futuro. "Quero muito tocar em festivais quando tudo voltar ao normal, conhecer minhas referências musicais, tocar e trocar com elas. Tudo ainda está meio incerto... Por enquanto, sigo em casa, criando, estudando, me conhecendo, pra poder me expressar cada vez melhor", explica.

A primeira e a última faixa do EP é *Botânica*, uma reflexão da artista. "Um dia comecei a pensar: 'De onde eu vim?' Olhei em volta e percebi que nasci em um bairro que abriga um dos maiores jardins botânicos da América Latina. 'Se eu nasci em um jardim, sou eu flor também?' Comecei a me chamar de Botânica. Daí surgiu o refrão da música. O resto é uma reza. Sobre nascer, se expandir, os desafios e inseguranças de arriscar, florescer e morrer", conta Alulu, em nota divulgada à imprensa.

*Estagiária sob a supervisão de José Carlos Vieira

EP ALULU

De Luiza Alulu Paranhos. Distribuído por Altafonte, gravado no estúdio Reurbana e editado por Z&D produções, sete faixas. Disponível no canal do YouTube *Alulu Paranhos* e no Spotify.

>> CRUZADAS

Primeira mulher a vencer o Grande Prêmio Paraná de hipismo	Órgão de proteção aos índios	(?) Chico, personagem da Família Addams (TV)	Membros de clubes
Documento aguardado pelo suspeito detido na delegacia		que observam o cosmos por diletantismo	
Aqueles que sentem prazer sexual na dor	Divide-se em fases REM e não REM	Formiga, em inglês	
Flexão de "ir"	Lima Duarte, para Paloma (red.)	(?) de rir: divertir-se demasiadamente	O faro do cachorro da polícia
Fascinado; encantado		Nevoeiro, em inglês	Proprietária
Rio com o maior tráfego da Europa	Na Cenozoica evoluíram os mamíferos	Transporte rústico puxado pelo jumento	Lago apertado
(?) do solo, resultado do manejo agrícola inadequado		(?) de roda, fama do motorista barbeiro	
Metade	"Eu (?) Amo", música de Chico Buarque	Ou, em inglês	Mono-grama de "Sandra"
Gênero musical de James Brown	Órgão seriamente afetado pelo HPV	Doutora (abrev.)	Liga; junta
	(?) do E.: nota do editor		Metal que reveste o Oscar
		Animal como o Pepe Le Pew (TV)	Principal transporte dos mongóis
Símbolo da união no casamento	Ele, em francês	O banho resaca	contra a Contagem de tempo da gravidez
"A (?) Ceia", afresco de Da Vinci		Insípido (bras. SP)	Valentino Rossi, piloto de MotoGP
Outra designação da Holanda	"Quem não (?) cão, caça com gato" (dito)		Século da 2ª Guerra Mundial
		Acessório de dançarinas de flamenco	

BANCO 2/or. 3/ant — fog — ité — lui. 4/soul. 14/josiane goulart. 18/astromos amadores. 20

© Ediouro Publicações – Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

Resposta amanhã

DIRETAS DE DOMINGO

M											
B	A	T	E	E	S	T	A	C	A		
T	R	I	B	U	N	A	E	R	A	S	
E	A	O	M	A	L	N	S				
A	N	T	E	S	E	D	E	P	O	I	S
A	E	P	I	A	P	A	R	T			
L	E	R	D	A	O	E					
D	E	M	E	R	I	T	O	N			
V	O	R	A	Z	F	I	R	S	T		
L	O	G	O	P	T	A	E	E			
I	M	O	R	E	P	A	S				
A	V	E	N	T	U	R	E	I	R	O	
R	T	C	R	I	S	A	C				
T	O	R	A	I	A	T	E	I			
I	L	H	A	D	O	A	L	G	A		
C	A	O	S	G	R	A	A	L			

PE. REGINALDO MANZOTTI

O NOVO LIVRO DO PE. REGINALDO MANZOTTI

Já nas bancas e livrarias!

petra

SUDOKU DE DOMINGO

1	6	4	2	3	5	7	8	9
7	9	2	6	1	8	3	4	5
3	8	5	9	7	4	2	1	6
8	2	1	4	6	9	5	7	3
4	7	6	5	8	3	9	2	1
5	3	9	1	2	7	8	6	4
9	5	8	7	4	1	6	3	2
6	4	3	8	5	2	1	9	7
2	1	7	3	9	6	4	5	8

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

LUNÁTICOS

Amor, meu grande amor, chegue à hora de sempre, a mais agitada e quente, em dias de beijos vários, ausentes do calendário.

Nudez confessa que por hábito regressa à esquina da minha rua, onde nós de nada precisamos, exceto do olhar cauteloso da lua.

Noélia Ribeiro

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

>> SUDOKU

	6		3		5		4	
					4	9		
8								5
		5	9	4	6			
	4							
2					3		7	
		9				1	6	
1						7		4
	5			6			3	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net